

臺北市立成淵高中112學年度多元選修課程計畫書

課程名稱	音樂劇賞析與探討		
授課教師	王家靖		
年 級	高一	開課 時程	皆為1學年課程
選修人數 上限	高一上限25人 下限12人 高二上限20人 下限12人 (確認選修人數由學校最後安排之)		
對應本校學生 核心能力指標	請勾選(可複選) (一)主動探索 <input checked="" type="checkbox"/> 1-1激發好奇 <input checked="" type="checkbox"/> 1-2自主學習 <input type="checkbox"/> 1-3批判思考 (二)展現合作 <input type="checkbox"/> 2-1具同理心 <input type="checkbox"/> 2-2尊重他人 <input checked="" type="checkbox"/> 2-3溝通協調 (三)自信表達 <input type="checkbox"/> 3-1樂觀積極 <input checked="" type="checkbox"/> 3-2發表論述 <input type="checkbox"/> 3-3規劃執行 (四)社會關懷 <input type="checkbox"/> 4-1關懷弱勢 <input type="checkbox"/> 4-2服務社會 <input checked="" type="checkbox"/> 4-3國際視野		
選課學生要求	對音樂劇有興趣		
上課教室 及設備要求	3F 祕密花園		
課程介紹與特色 (100-200字)			
音樂劇是一種結合的藝術，包含了舞台、音樂、戲劇、舞蹈等等，深受大眾喜愛！除了歌劇魅影、貓、鐘樓怪人、悲慘世界以外，本課程將會由教師介紹先音樂劇的發展流程與特色，大略列出各時期代表性的音樂劇，並以分組的方式，讓同學選擇想要深入探究的音樂劇劇碼，並進行論文寫作與賞析報告。			

多元選修課程

課程名稱	中文名稱	音樂劇賞析與探討 I		
	英文名稱	Appreciation and Discussion of Musicals I		
授課年段	高一上	學分數	2	
課程屬性 (單選)	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 全民國防教育 <input type="checkbox"/> 職涯試探 <input type="checkbox"/> 通識性課程 <input type="checkbox"/> 大學預修課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他 <u>商管類課程</u>			
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)			
課綱 核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
學生圖像 (依校選填)	(不用填，各校的學生圖像不同)			
學習目標	培養學生聆賞音樂外，也有探討音樂內涵之能力			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	課程介紹	課程介紹與音樂劇特色及發展	
	2	女巫前傳	劇情剖析、人物分析、第一幕	
	3	女巫前傳	本劇成就、歌曲欣賞、第二幕、心得分享	
	4	歌劇魅影	劇情剖析、人物分析、第一幕	
	5	歌劇魅影	本劇成就、歌曲欣賞、第二幕、心得分享	
	6	分配主題	分組並分配要進行探究之音樂劇	
	7	法國音樂劇	劇情剖析、人物分析、第一幕	
	8	法國音樂劇	本劇成就、歌曲欣賞、第二幕、心得分享	
	9	台灣音樂劇	劇情剖析、人物分析、第一幕	
	10	台灣音樂劇	本劇成就、歌曲欣賞、第二幕、心得分享	
	11	學生發表1	學生進行發表、小組討論、協助改小論文內容	
	12	學生發表2	學生進行發表、小組討論、協助改小論文內容	
	13	學生發表3	學生進行發表、小組討論、協助改小論文內容	
	14	學生發表4	學生進行發表、小組討論、協助改小論文內容	
	15	學生發表5	學生進行發表、小組討論、協助改小論文內容	
	16	學生發表6	學生進行發表、小組討論、協助改小論文內容	
	17	學生發表7	學生進行發表、小組討論、協助改小論文內容	
18	期末考	期末考週		
學習評量	課堂評分、發表評量、出席率及上課態度			
對應學群 (限6)	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 生物資源 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input checked="" type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input type="checkbox"/> 遊憩運動			
備註	學生可以帶自己的筆電來修改小論文			

課程名稱	中文名稱	音樂劇賞析與探討 I		
	英文名稱	Appreciation and Discussion of Musicals II		
授課年段	高一下	學分數	2	
課程屬性 (單選)	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 全民國防教育 <input type="checkbox"/> 職涯試探 <input type="checkbox"/> 通識性課程 <input type="checkbox"/> 大學預修課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他 <u>商管類課程</u>			
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)			
課綱 核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
學生圖像 (依校選填)	(不用填，各校的學生圖像不同)			
學習目標	培養學生聆賞音樂外，也有探討音樂內涵之能力			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	電影音樂劇	劇情剖析、人物分析、第一幕	
	2	電影音樂劇	本劇成就、歌曲欣賞、第二幕、心得分享	
	3	動畫音樂劇-獅子王	劇情剖析、人物分析、第一幕	
	4	動畫音樂劇-獅子王	本劇成就、歌曲欣賞、第二幕、心得分享	
	5	學生發表1	學生進行發表、小組討論、協助改小論文內容	
	6	學生發表2	學生進行發表、小組討論、協助改小論文內容	
	7	學生發表3	學生進行發表、小組討論、協助改小論文內容	
	8	學生發表4	學生進行發表、小組討論、協助改小論文內容	
	9	學生發表5	學生進行發表、小組討論、協助改小論文內容	
	10	學生發表6	學生進行發表、小組討論、協助改小論文內容	
	11	學生發表7	學生進行發表、小組討論、協助改小論文內容	
	12	期末成發規劃	討論期末成果發表內容與主題	
	13	期末成發規劃	製作期末發表內容	
	14	期末成發規劃	製作期末發表內容	
	15	課內彩排	發表內修改與上台彩排	
	16	校內發表	校內發表	
	17	課程回饋與反思	課程回饋與反思	
18	期末考週	期末考週		
學習評量	課堂評分、作業評量、出席率			
對應學群 (限6)	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 生物資源 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input checked="" type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input type="checkbox"/> 遊憩運動			
備註	學生可以帶自己的筆電來			