



設計與生活

北藝大老師試教課程

報告人：10201 王芷筠、10210 郭敏安
指導老師：陳玉玲老師

+ 觀摩-名畫大富翁

- 以「大富翁」的遊戲方式進行
- 讓組員模仿畫中人物的動作，並說出一句能表達該人物心境的臺詞。
- 表演結束後，再由老師做出更詳細的介紹。



+ 活動剪影



+ 搜集素材-另類攝影

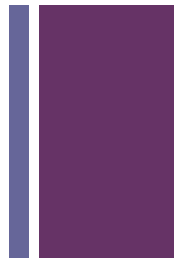
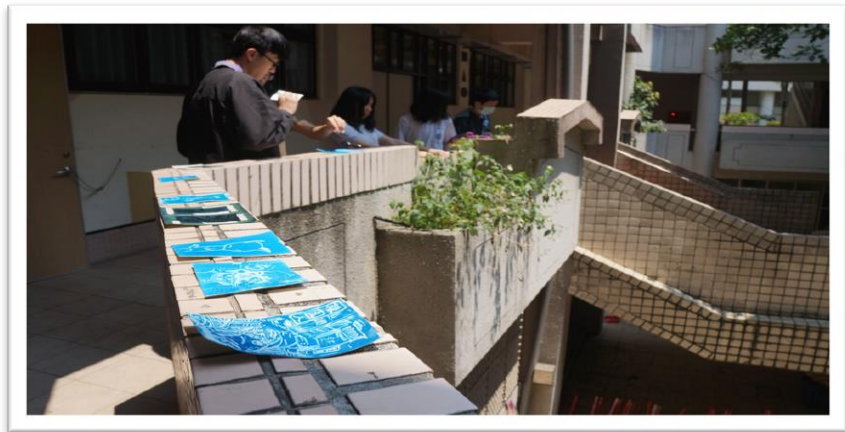
- 攝影的演變過程：針孔相機 → 日光蝕刻法 → 銀版攝影法 → 菲林相機 → 彩色照片 → 寶麗來攝影 → 數位相機 → 手機
- 柯達公司，仿菲林相機，內有底片，要拿底片到暗房，將相片洗出



+ 氰版顯影-藍曬映像



+ 成品



+ 減「塑」從我開始(pic.)



- 雲彩紋：隨意抓再綁
- 圓形：彈珠+橡皮筋
- 扇摺法：運用竹筷子跟橡皮筋
- 染的種類：藍染(馬蘭花)→植物染(冷染、熱染)→化學染

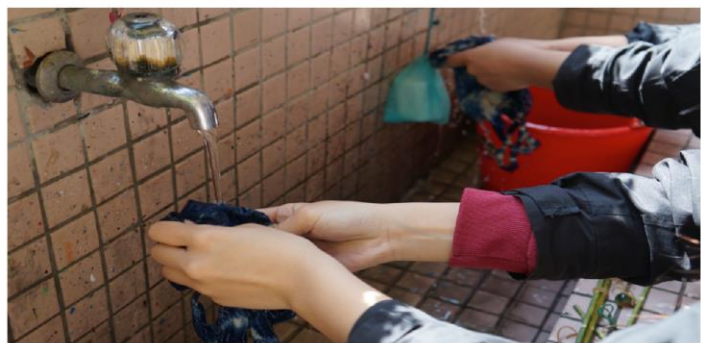


+ 實作-減塑從我開始

- 以「冷染」為主題，並介紹許布料網綁方法。
- 讓同學們以彈珠、筷子、橡皮筋等材料，在每人發到的素色小帆布袋網綁出各有特色的造型。



+ 冷染步驟(pic.)



+ 應用-餵食版畫

- 種類：型版、木刻版、石板等
- 生活中的應用：貨車上的字體、牆壁告示、食品圖案模具等

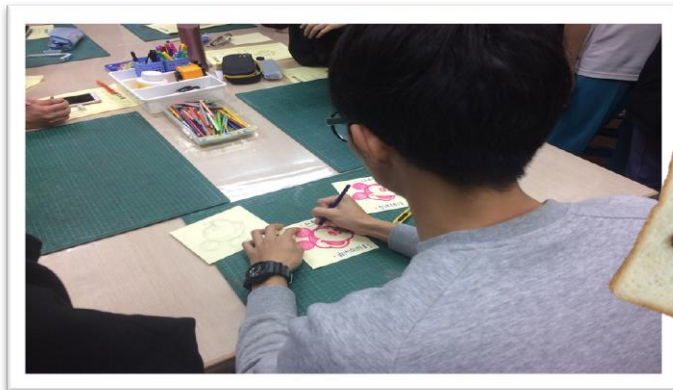


+ Banksy

- 英國塗鴉藝術家，作品常具有諷刺政治當局意味，作品背後所表達的是反戰、反資本主義等。



+ 實作-吐司模板



+ 本土-台灣有妖怪嗎

- 妖怪有哪些？
- 台灣有嗎？
- 介紹完後，讓學生們創造出自己心中妖怪的形象。並分享自己的創作理念。





謝謝大家