

課程名稱：	中文名稱：社會專題探究I		
	英文名稱：Social Science Inquiry I		
授課年段：	二上	學分總數：1	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養、B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	主動探索、展現合作、自信表達、社會關懷		
學習目標：	1.能向外國人介紹台灣文化，並設計一日深度文化產業旅遊。2.訓練學生於課程結束時，能完成一份專題報告。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	主題一：社會科學的研究法 1. 研究議題探索 (定義問題所在)	1. 當代社會科學研究議題的認識與了解。 2. 社會科學的研究方法與研究工具了解與應用。 3. 分組搜尋具前瞻與可行性社會科學研究主題。
	二	主題一：社會科學的研究法 1. 研究議題探索 (確定所需資訊)	1. 社會科學議題的探索與分組研究主題的訂定。 2. 分組研究主題的文獻資料蒐集與整理。
	三	主題一：社會科學的研究法 2. 社會科學報告的撰寫(1)：研究動機與目的的撰寫、相關文獻資料蒐集 (確定資源範圍)	1. 從研究動機、目的開始，逐步讓學生學會如何撰寫社會科學研究報告的動機與目的。 2. 從相關社會科學文獻回顧，學會如何透過文獻回顧有興趣和適宜的研究方法。
	四	主題一：社會科學的研究法 2. 社會科學報告的撰寫(2)：研究動機與目的的撰寫、相關文獻資料蒐集 (列出優先順序) (找到資訊資源)	1. 學會如何蒐集社會科學議題的相關研究資料。 2. 學會如何整理社會科學議題的相關研究資料。
	五	主題一：社會科學的研究法 3. 研究方法與研究流程 (取得資訊)	1. 社會科學研究方法的撰寫。 2. 社會科學研究流程的撰寫。 3. 各組討論研究方法與流程。
	六	主題一：社會科學方法的應用 1. 資料蒐集與整理 (取得資訊)	1. 培養蒐集與整理研究資料的能力 2. 研究資料的歸納 3. 研究資料整理的困境與解決方法。
	七	主題一：社會科學方法的應用 2. 如何進行田野調查的行程準備 (閱讀資訊)	1. 田野調查行前工作的準備訓練。 2. 田野調查觀察主題的資料蒐集與整理。
	八	主題一：社會科學方法的應用 3. 田野調查活動 (閱讀資訊)	1. 應用社會科學方法與工具進行田野調查。 2. 分組進行田野調查資料蒐集與整理。 3. 分組討論與分析田野調查資料。
	九	主題二：社會科學方法的應用(以文史與藝術為例) 大稻埕的位置介紹與歷史演變 (摘要資訊)	1. 對於研究區域的概念建構。 2. 對於研究區域的歷史發展理解。 3. 田野調查觀察主題的資料蒐集與整理。
	十	主題二：社會科學方法的應用(以文史與藝術為例) 宗教信仰、街屋、產業的介紹一 (以大稻埕為例) (摘要資訊)	1. 以主題式的觀點介紹研究區域的特色 2. 引導學生觀察現象，並從中學會思考
	十一	主題二：社會科學方法的應用(以文史與藝術為例) 宗教信仰、街屋、產業的介紹二 (以大稻埕為例) (組織資訊)	1. 以主題式的觀點介紹研究區域的特色 2. 引導學生觀察現象，並從中學會思考
十二	主題二：社會科學方法的應用(以文史與藝術為例) 宗教信仰、街屋、	1. 以主題式的觀點介紹研究區域的特色 2. 引導學生觀察現象，並從中學會思考	

	產業的介紹三（以大稻埕為例） （組織資訊）	
十三	主題二：社會科學方法的應用（以文史與藝術為例）（呈現資訊） 田野調查導覽（以大稻埕為例）	1. 應用社會科學方法與工具進行田野調查。 2. 分組進行田野調查資料蒐集與整理。 3. 分組討論與分析田野調查資料。
十四	主題二：社會科學方法的應用（以文史與藝術為例）（呈現資訊） 制定小組主題報告與地點設計	1. 回顧田野調查的操作歷程 2. 分組進行外國人一日遊形成規劃與主題 3. 設定預期目標與執行規劃
十五	主題三：社會科學方法的實踐 小組主題報告企劃發表（初步）（評鑑作品）	1. 各組期末報告發表與回饋 2. 各組期末報告與預期目標的可行性
十六	主題三：社會科學方法的實踐 小組主題報告企劃發表（進階）（評鑑作品）	1. 各組期末報告發表與回饋 2. 各組期末報告與預期目標的可行性
十七	主題三：社會科學方法的實踐 小組主題報告企劃發表（進階）（評鑑過程）	1. 各組期末報告發表與回饋 2. 各組期末報告與預期目標的可行性
十八	學期回顧與反思（評鑑過程）	1. 教師講評與總結 2. 各組分享學期學習心得 3. 討論難題與解決之道
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	1. 學習單、心得：占30% 2. 學習態度（發言狀況、對課程的參與和積極度）：占20% 3. 課堂中或課後專題實作、上台發表、問答、書面報告、紀錄片製作等：占50%	
備註：	利用Big Six教學法引導學生探討議題	

課程名稱：	中文名稱：社會專題探究II	
	英文名稱：Social Science Inquiry II	
授課年段：	二下	學分總數：1
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變 B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養、B3.藝術涵養與美感素養 C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	主動探索、展現合作、自信表達、社會關懷	
學習目標：	1.能對學校在地文化的發展與傳承有所認同與關懷。2.訓練學生於課程結束時，能完成一份專題報告。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題 內容綱要
	一	下學期期初老師分組指導、小組討論及修正(定義問題所在) 下學期期初老師分組指導、小組討論及修正學生撰寫研究記錄：進行腦力激盪、討論、利用圖示法
	二	下學期期初老師分組指導、小組討論及修正(確定所需資訊) 下學期期初老師分組指導、小組討論及修正學生試寫研究問題
	三	下學期期初老師分組指導、小組討論及修正(確定資源範圍) 下學期期初老師分組指導、小組討論及修正學生利用一般參考資料撰寫問題背景
	四	下學期期初老師分組指導、小組討論及修正(列出優先順序)(找到資訊資源) 下學期期初老師分組指導、小組討論及修正學生腦力激盪寫出可能的資訊資源，寫出關鍵字和檢索策略
	五	實地考察(一)(以大稻埕為例)(取得資訊) 實地考察(一)
	六	實地考察(一)(以大稻埕為例)(取得資訊) 實地考察(一)
	七	實地考察(二)(以大稻埕為例)(取得資訊) 實地考察(二)
	八	實地考察(二)(以大稻埕為例)(取得資訊) 實地考察(二)
	九	老師分組指導、小組討論與準備上台發表事宜(電腦教室)(摘要資訊) 老師分組指導、小組討論與準備上台發表事宜(電腦教室) 學生閱讀資訊、學習撰寫閱讀筆記的方法
	十	老師分組指導、小組討論與準備上台發表事宜(電腦教室)(組織資訊) 老師分組指導、小組討論與準備上台發表事宜(電腦教室) 學生集結概念，寫成子標題
	十一	由1-3組學生上台，每小組以十-十五分鐘呈現專題探究的成果，並由對應組(一-四、二-五、三-六)給予回饋及老師總講評。(呈現資訊) 由1-3組學生上台，每小組以十-十五分鐘呈現專題探究的成果，並由對應組(一-四、二-五、三-六)給予回饋及老師總講評。
	十二	由1-3組學生上台，每小組以十-十五分鐘呈現專題探究的成果，並由對應組(一-四、二-五、三-六)給予回饋及老師總講評。(呈現資訊) 由1-3組學生上台，每小組以十-十五分鐘呈現專題探究的成果，並由對應組(一-四、二-五、三-六)給予回饋及老師總講評。
	十三	由4-6組學生上台，每小組以十-十五分鐘呈現專題探究的成果，並由對應組(四-七、五-八、六-九)給予回饋及老師總講評。(呈現資訊) 由4-6組學生上台，每小組以十-十五分鐘呈現專題探究的成果，並由對應組(四-七、五-八、六-九)給予回饋及老師總講評。
	十四	由4-6組學生上台，每小組以十-十五分鐘呈現專題探究的成果，並由對應組(四-七、五-八、六-九)給予回饋及老師總講評。(評鑑作品) 由4-6組學生上台，每小組以十-十五分鐘呈現專題探究的成果，並由對應組(四-七、五-八、六-九)給予回饋及老師總講評。

十五	由7-9組學生上台，每小組以十~十五分鐘呈現專題探究的成果，並由對應組(七-一、八-二、九-三)給予回饋及老師總講評。(評鑑作品)	由7-9組學生上台，每小組以十~十五分鐘呈現專題探究的成果，並由對應組(七-一、八-二、九-三)給予回饋及老師總講評。
十六	由7-9組學生上台，每小組以十~十五分鐘呈現專題探究的成果，並由對應組(七-一、八-二、九-三)給予回饋及老師總講評。(評鑑過程)	由7-9組學生上台，每小組以十~十五分鐘呈現專題探究的成果，並由對應組(七-一、八-二、九-三)給予回饋及老師總講評。
十七	書面或電子檔報告繳交完成(評鑑過程)	同儕或教師共同評量自己的作品，學生進行書面的精緻化。電子檔報告繳交完成 學生回答研究問題並寫出結果、教師指導研究報告及參考文獻的撰寫方法和規則
十八	書面或電子檔報告繳交完成(評鑑過程)	同儕或教師共同評量自己的作品，學生進行書面的精緻化。電子檔報告繳交完成 學生回答研究問題並寫出結果、教師指導研究報告及參考文獻的撰寫方法和規則
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	1. 學習單、心得：占30% 2. 學習態度(發言狀況、對課程的參與和積極度)：占20% 3. 課堂中或課後專題實作、上台發表、問答、書面報告、紀錄片製作等：占50%	
備註：	實地考察以大稻埕廟宇、商行、茶行、古蹟、特色建築等等為研究主題。 利用Big Six教學法引導學生探討議題	