

臺北市立成淵高中106學年度多元選修課程計畫書

課程名稱	Play the Musicals		
授課教師	陳美心		
年 級	高一	開課 時程	皆為1學年課程
類 別 對應大學 ★18學群	1. <input type="checkbox"/> 資訊學群、2. <input type="checkbox"/> 工程學群、3. <input type="checkbox"/> 數理化學群 4. <input type="checkbox"/> 醫藥衛生學群、5. <input type="checkbox"/> 生命科學學群 6. <input type="checkbox"/> 生物資源學群(原「農林漁牧學群」) 7. <input type="checkbox"/> 地球與環境學群、8. <input type="checkbox"/> 建築與設計學群 9. <input checked="" type="checkbox"/> 藝術學群、10. <input type="checkbox"/> 社會與心理學群 11. <input type="checkbox"/> 大眾傳播學群、12. <input type="checkbox"/> 外語學群 13. <input type="checkbox"/> 文史哲學群、14. <input type="checkbox"/> 教育學群、15. <input type="checkbox"/> 法政學群 16. <input type="checkbox"/> 管理學群、17. <input type="checkbox"/> 財經學群、18. <input type="checkbox"/> 遊憩與運動學群	選修 人數 上限	高一上限20人 下限12人 高二上限18人 下限12人 (確認選修人數由 學校最後安排之)
學習目標 (預期成果)	1. 能說出音樂劇的元素與發展 2. 能演唱音樂劇中的經典歌曲 3. 能說出著名的音樂劇劇作及其代表歌曲 4. 能從欣賞、分析、展演的各種觀點探索各國經典音樂劇，提昇藝術涵養及音樂賞析能力，體會音樂劇的迷人之處。		
課程設計理念 (課程發展)	音樂劇為現今十分受歡迎的表演藝術形式，近年來著名的音樂劇也不斷的來台演出，課程的安排上希望從學生熟悉的音樂劇目著手，延續上學期的學習內容，包含各國經典音樂劇及特色及音樂劇中的議題探討，此外課程中也包含實作，讓學生學習簡單的舞台呈現、演唱與表演。		
課程架構 (教學方式)	課程架構：音樂劇的基本概念與發展 各國經典音樂劇及特色 探討音樂劇中的議題 教學方式：教師講述、個人專題分享、分組展演		
素養對應 (新課綱)	請勾選：對應新課綱9大核心素養(可複選) <input type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化與國際理解		
對應本校學生 核心能力指標	請勾選(可複選) (一)主動探索 <input checked="" type="checkbox"/> 1-1激發好奇 <input checked="" type="checkbox"/> 1-2自主學習 <input type="checkbox"/> 1-3批判思考 (二)展現合作 <input type="checkbox"/> 2-1具同理心 <input type="checkbox"/> 2-2尊重他人 <input checked="" type="checkbox"/> 2-3溝通協調 (三)自信表達 <input type="checkbox"/> 3-1樂觀積極 <input checked="" type="checkbox"/> 3-2發表論述 <input checked="" type="checkbox"/> 3-3規劃執行 (四)社會關懷 <input type="checkbox"/> 4-1關懷弱勢 <input type="checkbox"/> 4-2服務社會 <input checked="" type="checkbox"/> 4-3國際視野		
選課學生要求	對音樂劇有興趣，喜愛唱歌者，具備五線譜視譜能力為佳		
多元評量	小組合作學習、個人筆記重點整理、展演		
上課教室 及設備要求	音樂專科教室、單槍投影機、視聽音響設備		
課程介紹與特色 (100-200字)			

本課程將從不同角度切入探討音樂劇，並針對幾齣音樂劇中的議題做進一步的討論與思考。本學期將著重於法語音樂劇、概念音樂劇及美國90年代後期百老匯音樂劇的發展，最後將賞析音樂劇與迪士尼動畫的結合。課程中除了針對音樂劇的歷史發展作介紹外，也將帶入經典曲目習唱、表演課程與劇場遊戲，並於期末進行實作展演，期望學生能接觸多元的表演型態，進而培養興趣、啟發創意。

臺北市立成淵高中106學年度第2學期多元選修教學進度表

教師姓名：陳美心

課程名稱：Play the Musicals

每週五上課兩節										
月份	週次	星期						教學單元/請詳述主題	重要行事	
		日	一	二	三	四	五			六
一月	1		22	23	24			本課程介紹與進度說明		
二月	2				21	22	23	24	法語音樂劇整體發展介紹與賞析	2/23多元課程協調會
	3	25	26	27	28	1	2	3	80年代法語音樂劇1 悲慘世界	
三月	4	4	5	6	7	8	9	10	80年代法語音樂劇2 西貢小姐	
	5	11	12	13	14	15	16	17	70年代概念音樂劇 & 學生專題1	
	6	18	19	20	21	22	23	24	習唱經典音樂劇選曲 & 學生專題2	
	7	25	26	27	28	29	30	31	90年代後百老匯發展 & 學生專題3	3/26、27第一次段考 多元課程正常上課
四月	8	1	2	3	4	5	6	7	兒童節、清明節放假	3/31補課
	9	8	9	10	11	12	13	14	期中歌曲演唱分組小驗收	
	10	15	16	17	18	19	20	21	展演策劃/選曲與劇本討論選曲	
	11	22	23	24	25	26	27	28	分工、劇本與角色定稿	
	12	29	30	1	2	3	4	5	期末展演排練1	
五月	13	6	7	8	9	10	11	12	期末展演排練2	5/9、10第二次段考 多元課程正常上課
	14	13	14	15	16	17	18	19	大禮堂成果發表總彩排	5/18高一、二多元選修發表總預演
	15	20	21	22	23	24	25	26	大禮堂成果發表	5/25高一多元選修發表會
	16	27	28	29	30	31	1	2	迪士尼音樂劇1	6/1畢業典禮、多元選修正常上課(暫定)
六月	17	3	4	5	6	7	8	9	習唱經典音樂劇選曲	6/8高二多元選修發表會
	18	10	11	12	13	14	15	16	迪士尼音樂劇2	
	19	17	18	19	20	21	22	23	期末課程總結	學期最後一次多元選修課程【問卷調查】
	20	24	25	26	27	28	29	30		6/26、27、28第三次段考、6/29休業式
七月	21	1	2	3	4	5	6	7		
	22	8	9	10	11	12	13	14		

評量方式	1. 學習態度與平時表現 20% 2. 課堂筆記彙整 15% 3. 個人專題發表與分享 15% 4. 音樂劇選曲習唱 15% 5. 期末實作與展演 35%
請家長配合事項	支持、鼓勵孩子多多參與藝文活動，陪伴子女一同聆賞、認識不同的音樂表演形式，分享心靈交流的美好時光，進而將課堂中所學之知識帶入生活中，讓學生能更進一步的深入學習與體會。