

臺北市立成淵高中106學年度多元選修課程計畫書

課程名稱	設計與生活高二進階班		
授課教師	陳玉玲老師		
年 級	二年級	開課時程	皆為1學年課程
類 別 對應大學 ★18學群	1. <input type="checkbox"/> 資訊學群、2. <input type="checkbox"/> 工程學群、3. <input type="checkbox"/> 數理化學群 4. <input type="checkbox"/> 醫藥衛生學群、5. <input type="checkbox"/> 生命科學學群 6. <input type="checkbox"/> 生物資源學群(原「農林漁牧學群」) 7. <input type="checkbox"/> 地球與環境學群、8. <input type="checkbox"/> 建築與設計學群 9. <input checked="" type="checkbox"/> 藝術學群、10. <input type="checkbox"/> 社會與心理學群 11. <input type="checkbox"/> 大眾傳播學群、12. <input type="checkbox"/> 外語學群 13. <input type="checkbox"/> 文史哲學群、14. <input type="checkbox"/> 教育學群、15. <input type="checkbox"/> 法政學群 16. <input type="checkbox"/> 管理學群、17. <input type="checkbox"/> 財經學群、18. <input type="checkbox"/> 遊憩與運動學群	選修人數上限	高一上限20人 下限12人 高二上限18人 下限12人 (確認選修人數由學校最後安排之)
學習目標 (預期成果)	培養學生想像、創造、觀察、思考之能力，使之發展自我特質之表現，學習美感與欣賞能力，進行而關懷藝術於環境社會國家。 藉由理論、表現、與鑑賞三者之統合、啟發創造力及涵詠高尚品德、達到提高生活品質之要。		
課程設計理念 (課程發展)	本學期的教學內容力求多元、活潑、生動、以國中為基礎，符合高中的程度，並配合未來大專教學需求，循序漸進以達到美術教育之有效學習。		
課程架構 (教學方式)	1. 認知部分：課中觀察法、口頭問答法、測驗部分 2. 技能部分：作品表現、報告之完整性 3. 情意部分：學習態度、上課出席率		
素養對應 (新課綱)	請勾選：對應新課綱9大核心素養(可複選) <input checked="" type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化與國際理解		
對應本校學生 核心能力指標	請勾選(可複選) (一)主動探索 <input checked="" type="checkbox"/> 1-1 激發好奇 <input checked="" type="checkbox"/> 1-2 自主學習 <input checked="" type="checkbox"/> 1-3 批判思考 (二)展現合作 <input type="checkbox"/> 2-1 具同理心 <input checked="" type="checkbox"/> 2-2 尊重他人 <input checked="" type="checkbox"/> 2-3 溝通協調 (三)自信表達 <input type="checkbox"/> 3-1 樂觀積極 <input checked="" type="checkbox"/> 3-2 發表論述 <input checked="" type="checkbox"/> 3-3 規劃執行 (四)社會關懷 <input type="checkbox"/> 4-1 關懷弱勢 <input checked="" type="checkbox"/> 4-2 服務社會 <input checked="" type="checkbox"/> 4-3 國際視野		
選課學生要求	★本學年美術選修材料費酌收廠商訂購實際開收據報價之價格 ★上課勿遲到早退，每堂必點名，勿遲到勿翹課 (去廁所一定也要先報備) ★上創作課程可帶喜歡的音樂來播放 ★作業一定按時繳交，缺交者分數一律不及格 ★美術教室不能吃東西喝飲料(可以攜帶白開水) ★美術老師著重的是您的學習態度及您的想法。(態度很重要☺)		
多元評量	美術作品與美術心得報告(80%)、平常上課之表現成績(20%)為原則，各細項考查辦法如下： 1. 認知部分：25% 2. 技能部分：50% 3. 情意部分：25%		
上課教室 及設備要求			
課程介紹與特色 (100-200字)			

- (一)從學生個人的美感經驗中，瞭解美的客觀性質和主觀性質，認知基本的美學觀念。
- (二)瞭解美術的定義及純粹美術和應用美術的運用創作。
- (三)從鑑賞中，帶進感情的移入，體會美術的形式法則、表現手段、表現題材和類型。
- (四)理解作品產生的背景意義與正確的評價激發藝術文化傳承意志。
- (五)對現代藝術的理解並能尊重多元的藝術文化。
- (六)領悟美術與人生間密不可分的關係及其重要性，並將美應用到人生中提高生活品質。

臺北市立成淵高中106學年度第2學期多元選修教學進度表

教師姓名： 陳玉玲老師

課程名稱：設計與生活

每週五上課兩節

月份	週次	星期							教學單元/請詳述主題	重要行事
		日	一	二	三	四	五	六		
一月	1		22	23	24					
二月	2				21	22	23	24	美術影片欣賞教學心得之撰寫	2/23多元課程協調會
	3	25	26	27	28	1	2	3	工筆國畫~梅花基本架構繪畫示範講解	
三月	4	4	5	6	7	8	9	10	北藝大師資培育中心美術老師試教課程	
	5	11	12	13	14	15	16	17	北藝大師資培育中心美術老師試教課程	
	6	18	19	20	21	22	23	24	北藝大師資培育中心美術老師試教課程	
	7	25	26	27	28	29	30	31	北藝大師資培育中心美術老師試教課程	3/26、27第一次段考 多元課程正常上課
四月	8	1	2	3	4	5	6	7	兒童節、清明節放假3/31美術影片教學心得之撰寫	3/31補課
	9	8	9	10	11	12	13	14	北藝大師資培育中心美術老師試教課程	
	10	15	16	17	18	19	20	21	北藝大美術老師試教課程學生心得報告	
	11	22	23	24	25	26	27	28	北藝大美術老師試教課程學生心得報告	
	12	29	30	1	2	3	4	5	工筆國畫~梅花枝幹基本架構繪畫示範講解	
五月	13	6	7	8	9	10	11	12	工筆國畫~梅花與枝幹基本架構繪畫創作	5/9、10第二次段考 多元課程正常上課
	14	13	14	15	16	17	18	19	工筆國畫~小樹小葉基本架構繪畫示範講解	5/18高一、二多元選修發表總預演
	15	20	21	22	23	24	25	26	工筆國畫~小樹小葉基本架構繪畫創作	5/25高一多元選修發表會
	16	27	28	29	30	31	1	2	療愈系花鳥小品油畫~繪畫創作示範講解	6/1畢業典禮、多元選修正常上課(暫定)
六月	17	3	4	5	6	7	8	9	療愈系花鳥小品油畫~繪畫創作時光	6/8高二多元選修發表會
	18	10	11	12	13	14	15	16	療愈系花鳥小品油畫~繪畫創作時光	
	19	17	18	19	20	21	22	23	本學期課程學習心得與作品創作分享	學期最後一次多元選修課程【問卷調查】
	20	24	25	26	27	28	29	30	本學期休業式週	6/26、27、28第三次段考、6/29休業式
七月	21	1	2	3	4	5	6	7		
	22	8	9	10	11	12	13	14		

<p>評量方式</p>	<p>美術作品與美術心得報告（80%）、平常上課之表現成績（20%）為原則，各細項考查辦法如下： 1. 認知部分：25% 2. 技能部分：50% 3. 情意部分：25%</p>
<p>請家長配合事項</p>	<ul style="list-style-type: none"> ★從學生個人的美感經驗中，瞭解美的客觀性質和主觀性質，認知基本的美學觀念。 ★瞭解美術的定義及純粹美術和應用美術的運用創作。 ★從鑑賞中，帶進感情的移入，體會美術的形式法則、表現手段、表現題材和類型。 ★本學年設計與生活選修材料費酌收依照實際購買材料美術廠商進貨之價格。 ★上課勿遲到早退，每堂必點名，勿遲到勿翹課。 ★上創作課程可帶喜歡的音樂來播放。 ★作業一定按時繳交，缺交者分數一律不及格~期末要補考。 ★美術教室不能吃東西喝飲料(可以攜帶白開水)。 ★美術作品做的好不好沒那麼重要~美術老師著重的是您的學習態度及您的想法(態度很重要)。