

臺北市立成淵高中國中部 111 學年度 彈性學習課程計畫

課程名稱	七年級彈性學習課程(用英語看世界) 話文化，說台灣		課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
實施年級	<input checked="" type="checkbox"/> 7 年級 <input type="checkbox"/> 8 年級 <input type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期(若上下學期均開設者，請均註記)		節數	每週 1 節
設計理念	本課程希冀學生能先從認識不同文化開始，具備敏察和接納多元文化的涵養。再接著以關懷台灣文化或新住民文化的角度，展現本土文化價值與特色，成為提升台灣形象的小小代言人。			
核心素養 具體內涵	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。			
學習重點	學習 表現	英-1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 英-2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 英-2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。英-8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗 社-1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社-1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 綜合-3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。		
	學習 內容	英 Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞) 英 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型 英 B-IV-8 引導式討論 英 C-IV-2 國內外風土民情。 英 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現 家 Dd-IV-1 家庭生活方式及多元群文化的尊重與悅納。地 Ad-IV-3 多元族群的文化特色。 公 Dc-IV-1 日常生活中，有哪些文化差異的例子？ 公 Dc-IV-3 面對文化差異時，為什麼要互相尊重與包容？		
課程目標	學生能夠透過本課程，發現自己生活周遭本就有多元的存在。在探索的過程中，學生能夠比較與辨別不同文化的差異，除了欣賞不同文化的多元及多樣貌，並連結部定課程台灣文化的部分，統整學生所學。也加強了解到自己文化的特色。由此為出發點，希冀學生學習到對於不同文化給予更多的尊重與欣賞，同時也強化對自我台灣文化的認同。			
總結性評量-表 現任務	任務要求：學生將探究結果做成詮釋，根據資料提出省思： 1. 能運用本學期所學的內容，透過社區踏查，最後以 Open house 及海報方式呈現小組觀察與調查結果。 2. 能將小組討論及訪談國際友人的內容，以口語成果發表會的方式分享。			

學習進度 週次/節數	單元/子題		單元內容與學習活動	形成性評量(檢核點)/期末總結性
第 1 學期	第 1-2 週	課程簡介	聆聽課程說明，並以筆記本加以記錄、歸納，並利用筆記本表達學思歷程。	使用筆記本紀錄課程重點，並提出三個問題來回饋老師。
	第 3-5 週	自我觀察	1. 教師請學生以小組為單位，就自己的家人同學或師長，對所居住的社區進行觀察與調查，除了台灣的文化外，還有甚麼明顯或隱性的其他文化？ 2. 小組分工合作，將田野調查成果彙整後，與全班分享。	1. 小組田野調查 2. 小組上台報告田野調查成果(文字敘述、拍照及錄影)。
	第 6-8 週	現況理解	教師引導學生將田野調查成果依內容分組。例如：可分為韓國組、日本組、東南亞組等。 根據本校社區組成，教師依班級成員背景分成不同國情的研究小組，以理解社區異國文化的現況。	1. 小組分工合作狀況 2. 團隊合作的配合度
	第 9-11 週	蒐集資料	1. 分好主題組別後，教師請各小組針對自己的組別國家做背景知識的介紹(包括國家地理歷史及簡單文化介紹) 2. 小組根據自己組別，再補充相關國家的 Fast facts，並討論網路上的資料與實際田野調查結果有無差異。	1. 小組報告的準備度。 2. 報告內容的深度及內容正確度。 3. 引用網路資料時是否註明出處或說明來源。
	第 12-16 週	資料分析	教師舉辦 mini seminar: 討論為何在自己的社區會出現其他國家的商店或事物?造成國際流動的原因何在? 請學生利用 CAE 舉證法，提出佐證資料與證據。	1. 學生如何利用 CAE (Claim, Arguments, Evidence)來說明事情。 2. Seminar 參與度。 3. 報告內容準備度。
	第 17-20 週	文化博覽會	各小組依據過去幾周的討論，聯合舉辦社區異國文化博覽會: 1. 每組可以以該國美食、服裝等方面向其他學生介紹該國文化。 2. 博覽會上另舉辦快問快答競賽, 將本學期學到的異國文化以有趣的方式做簡單統整。	表現任務: 社區異國文化博覽會: 以 Open house 的方式，搭配真人解說與海報製作，呈現各組的觀察與調查結果。
第 2 學期	第 1-2 週	課程簡介教師提問	教師引導學生討論在生活周遭有無查覺到有些台灣特有的文化，是其他地方所看不到的?學生可先就個人觀察發表意見，再進行小組內討論。	1. 討論參與度
	第 3-4 週	自我觀察	教師請學生先自行上網找出外國人士對台灣文化的印象，並統整結果。再依小組上台報告所找到的影片資料。	1. 小組分工合作狀況 2. 引用網路資料是否註明出處
	第 5-7 週	現況理解	1. 各小組先進行網路資料的報告 2. 教師引導學生 brainstorm: 進一步就生活各方面(食衣住行育樂)，以九宮格思考法隔，觀察台灣文化獨樹一別之處，並思考其背後的形成原因。	1. 各小組將討論成果整理成 ppt 簡報 2. 討論參與度
	第 8-11 週	訪談工作規劃	1. 每組就自己可找到的國際友人，規劃訪談工作一事。(教師協助安派訪談對象) 2. 教師針對訪談工作一事，介紹「訪談準備工作檢核表」，並請各組撰寫訪談工作提問單。	1. 團隊合作程度 2. 訪談工作準備程度

			註：若訪談國際友人有困難，教師可視情況彈性調整訪談工作規劃任務，或以實際能找到的國際友人為訪談對象。	
	第 12-16 週	資料分析	<ol style="list-style-type: none"> 1. 各組分享訪談結果 2. 同儕回饋各小組報告內容 3. 各組在將訪談內容與之前對該國家的介紹做結合，指出相似與不同之處，並為最後的成果發表會做準備。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小組分工合作程度 2. 小組將報告內容彙整于 ppt 3. 訪談內容的文字檔、照片與錄影檔。
	第 17-20 週	成果發表會	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師準備工作：教師先究成果發表報告項目與時間分配與學生說明。 2. 學生準備與訓練流程： <ol style="list-style-type: none"> (1) 組內互講：每位組員均要上台報告一部分成果發表內容。小組內可先進行互講。 (2) 小組與小組交流 (3) 成果發表彩排 (4) 正式成果發表會 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 個人講解準備度 2. 小組分工合作程度 3. 成果發表會表現
議題融入實質內涵	<p>多元文化教育：認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。</p> <p>J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>			
評量規劃	<p>一、形成性評量（檢核點）60%</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 個人：學習單 20% 2. 小組：簡報製作 20%、口頭報告 20% <p>二、總結性評量（表現任務）40%</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 簡報資料蒐集與整理 15% 2. 書面海報 10% 3. 口語成果發表 15% 			
教學設施 設備需求	投影機、筆記型電腦、海報紙、彩色筆			
教材來源	繪本, Youtube 影片	師資來源	本校英語科教師與社會領域、綜合領域老師	
備註				