

臺北市立成淵高中108學年度多元選修課程計畫書

課程名稱	真實的探索——報導文學與寫作		
授課教師	張道琪		
年 級	高一	開課 時程	皆為1學年課程
選修人數 上限	高一上限25人 下限12人 高二上限20人 下限12人 (確認選修人數由學校最後安排之)		
對應本校學生 核心能力指標	請勾選(可複選) (一)主動探索 ■1-1激發好奇 ■1-2自主學習 ■1-3批判思考 (二)展現合作 ■2-1具同理心 ■2-2尊重他人 ■2-3溝通協調 (三)自信表達 <input type="checkbox"/> 3-1樂觀積極 ■3-2發表論述 ■3-3規劃執行 (四)社會關懷 ■4-1關懷弱勢 <input type="checkbox"/> 4-2服務社會 ■4-3國際視野		
選課學生要求	1. 關心社會時事，對媒體寫作有興趣者 2. 喜愛閱讀與寫作，對社會寫實的文學感興趣者 二者之中具備其中之一即可。		
上課教室 及設備要求	1. 須具備投影設備 2. 能進行分組討論的空間 3. 擇期進行校外田野調查		
課程介紹與特色 (100-200字)			
<p>身處資訊時代，大家守著自己的社群媒體帳戶，每天刷幾百遍 Facebook、Instagram，不再看傳統媒體。我們的生活中充滿訊息，針對重要議題的深入報導卻寥寥可數，也乏人問津。</p> <p>你曾經罵過假新聞嗎？「真新聞」又是如何被製作出來的？如何深入的了解一個議題，並把真相傳遞出來？新聞報導與文學寫作的關係是什麼？我們將透過一學年的課程，帶你從閱聽大眾，走向社會的真實。</p>			

多元選修課程

課程名稱	中文名稱	真實的探索——報導文學與寫作		
	英文名稱	Non-fiction Reading & Writing		
授課年段	高一上	學分數	2	
課程屬性 (單選)	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 全民國防教育 <input type="checkbox"/> 職涯試探 <input type="checkbox"/> 通識性課程 <input type="checkbox"/> 大學預修課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他 <u>商管類課程</u>			
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input checked="" type="checkbox"/> 外聘(其他)			
課綱 核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
學生圖像 (依校選填)	(不用填，各校的學生圖像不同)			
學習目標	1. 培養關心社會議題並深入理解的興趣。 2. 透過文本閱讀，建立閱讀理解「報導文學」文本的能力。 3. 培養蒐集文獻及整理議題的能力。 4. 認識採訪與寫作的操作方式並實作。(下學期)			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	課程介紹	介紹課程內容、教學模式、作業及報告內容	
	2	報導文學介紹	介紹報導文學的發展	
	3	閱讀與討論1	在文學與報導之間 文本1.陳俊志〈人間·失格——高樹少年之死〉 文本2.報導者〈廢墟少年〉	
	4			
	5	閱讀與討論2	真新聞？假訊息？從資料判讀到追尋真相	
	6			
	7	專題座談	邀請新聞工作者／報導文學寫作者蒞臨課程進行座談	
	8	發掘議題	透過教學活動進行觀察力鍛鍊與發掘議題	
	9	專題分組	將學生分組，並討論期末專題報告主題	
	10	閱讀與討論3	觀點與論點：勞工議題	
	11			
	12			
	13	閱讀與討論4	觀點與論點：環境議題	
	14			
	15			
	16	專題報告方法	以「新聞專題」範例，說明分組報告寫作方式，以及投影片製作教學	
	17	分組專題報告	學生必須針對某一特定議題，進行資料蒐集與深入探討，並將之整理為專題報告	
18	期末綜合座談	針對本學期課程進行座談回饋		
學習評量	上課表現(出席、課程參與討論等)：20% 課程學習單：40% 專題報告：40%			
對應學群 (限6)	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 生物資源 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 社會心理 <input checked="" type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input checked="" type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input type="checkbox"/> 遊憩運動			
備註				

多元選修課程

課程名稱	中文名稱	真實的探索——報導文學與寫作		
	英文名稱	Non-fiction Reading & Writing		
授課年段	高一下	學分數	2	
	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 全民國防教育 <input type="checkbox"/> 職涯試探 <input type="checkbox"/> 通識性課程 <input type="checkbox"/> 大學預修課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他 <u>商管類課程</u>			
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input checked="" type="checkbox"/> 外聘(其他)			
課綱 核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
學生圖像 (依校選填)	(不用填，各校的學生圖像不同)			
學習目標	1. 培養關心社會議題並深入理解的興趣。 2. 透過文本閱讀，建立閱讀理解「報導文學」文本的能力。 3. 培養蒐集文獻及整理議題的能力。 4. 認識採訪與寫作的操作方式並實作。(下學期)			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	課程介紹	介紹課程內容、實作說明	
	2	走進現場	採訪與調查方法介紹、採訪倫理討論	
	3			
	4	集體田野調查	與NGO團體合作，進行田野參訪調查	
	5	田野調查討論	針對田野調查經驗進行回饋與討論	
	6	專題報導選題	小組討論，並進行各小組選題	
	7	閱讀與討論5	觀點與討論：性別議題	
	8			
	9	閱讀與討論6	觀點與討論：教育議題	
	10			
	11	專題進度討論	針對選題資料收集及討論，老師指導進度	
	12	專題進度討論	針對選題資料收集及討論，老師指導進度	
	13	專題進度討論	針對選題資料收集及討論，老師指導進度	
	14	報導寫作指導	討論採訪結果，並進行報導寫作	
	15	報導寫作指導	討論採訪結果，並進行報導寫作	
	16	報導寫作指導	討論採訪結果，並進行報導寫作	
	17	專題報導發表	各組專題報導結果發表	
18	期末綜合座談	針對本學期課程進行座談回饋		
學習評量	上課表現(出席、課程參與討論等)：20% 課程學習單：40% 專題報導：40%			
對應學群 (限6)	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 生物資源 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 社會心理 <input checked="" type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input checked="" type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input type="checkbox"/> 遊憩運動			
備註				