

3D擬真摺紙 (3D Origami)

21004 沈怡荷

指導老師：陳玉雯 老師

動機

在高一時，選修了吳秉仁老師的多元選修-3D擬真摺紙課，而認識了擬真摺紙，並喜歡上了它。因此我想利用高二的自主學習時間，自己學習摺出更多不同的作品，在期末發表。

目標

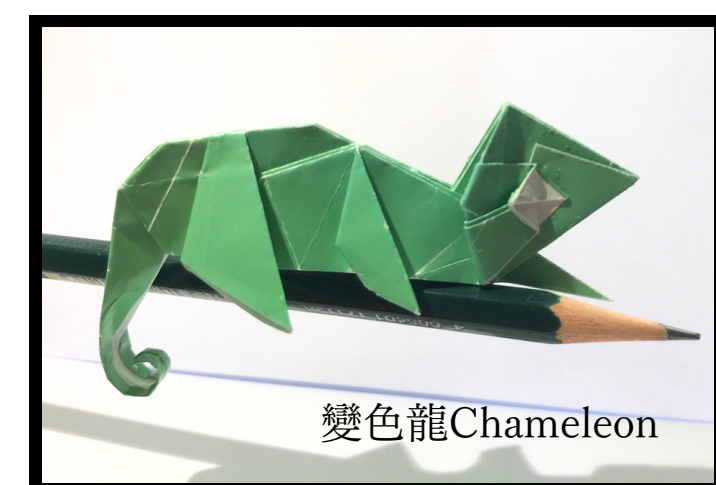
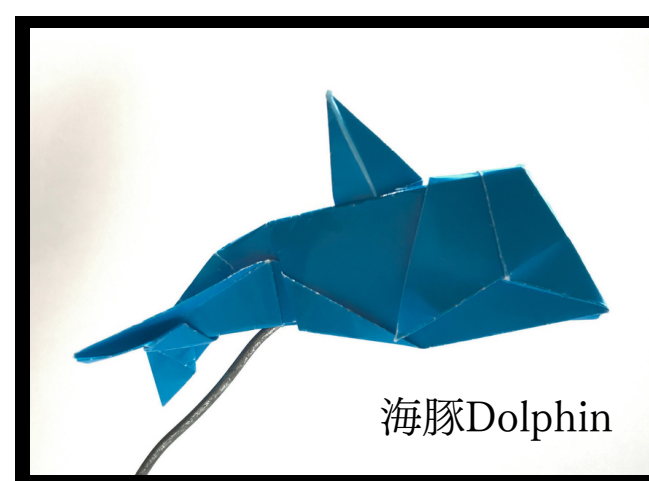
- 1.能在沒有提示下，獨立完成每個作品
- 2.將學習過程紀錄並整理
- 3.將學會的作品，勤加練習，拍攝成作品集
- 4.參加成果發表，並製作成學習歷程

內容與時程規劃

1. 每週用摺紙藝術家 Jo Nakashima 的網站和示範影片學習摺紙
2. 依照摺紙作品難度不同，安排不同的週數
3. 利用學校的自主學習時間學習，並記錄過程和成果

週次	自學進度及範圍
1	訂定自主學習計畫
2	海豚 Dolphin (low)
3	變色龍 Chameleon (low)
4	鶴 Feather Crane (intermediate)
5	鶴 Feather Crane (intermediate)
6	鶴 Feather Crane (intermediate)
7	美國鷹 American Eagle (hard)
8	美國鷹 American Eagle (hard)
9	美國鷹 American Eagle (hard)
10	美國鷹 American Eagle (hard)

學習成果



心得省思

• 印象最深刻的作品

我印象最深刻的莫過於最後一個作品-美國鷹。它的作法很複雜，光是教學影片就有150分鐘，在學的時候更是失敗了好多次。在學期結束時，我仍然沒有成功過，因此我在寒假花了時間，每天研究，終於在幾個禮拜後，成功摺出來。雖然在過程常常有挫折，甚至一天花了三四小時摺紙，卻在某一步上功虧一簣，但在這些過程中，我的耐心和毅力使我堅持下去，看到自己離想要目標越來越近時，就是我的最大動力。

• 作規劃並執行

透過自主學習，我學會自己作規劃，並產出成果。在規劃的過程中，我挑出我想學習的作品，將它們按難度分類，規劃時程。我學會考慮每件事情所需的時間精力，在實行時的可行程度，規劃出合理可行的計畫。在執行計畫時，我學會時間管理和自控能力，在計畫規定的時間中，只做計畫裡要做的事。我學會適時調整計畫的內容，例如當我發現我無法達成原計畫中的目標時，我調整我的計畫內容和週數，直到可以繼續實行。

參考資料

Jo Nakashima Origami artist

<https://jonakashima.com>