

旅途時光

莊祖欣 著

圖中的一筆一畫，景中的一丘一壑、一湖一泉。
文中的一字一句，途中的一朝一夕、一點一滴。
邊走邊畫的人物景致，旅行中的所見所聞，
各國各地的文化特色，最道地的人情世故，
作者以有趣且真情的筆觸，記下每個精采絕倫的瞬間，
收錄於最美好的《旅途時光》。

~邊走邊畫的繪畫本~

旅行，是離開自己熟悉的地方，到別人住膩的地方轉一轉——莊祖欣



最常見的恐懼症是甚麼？ 心理疾病可預防嗎？

「習慣」和「成癮」有何差別？

教導同理心嗎？ 為甚麼抓癢很舒服？

為甚麼蛇的瞳孔是裂縫？

老鷹是怎麼停留在空中的？

科學可以解釋靈魂出竅嗎？

先有植物還是先有種子？

光子能夠存續多久？ 地球上的生物平均有幾條腿？

斑馬的條紋是如何來的？

水到底是甚麼顏色的呢？

鳥類會在雲間飛行嗎？

雷雨會影響雞蛋孵化嗎？

貓狗為甚麼喜歡被撫摸？

昆蟲會睡覺嗎？ 最大的蛞蝓有多大？



最常見的恐懼症是蜘蛛恐懼症。 多數是無法預防的。

習慣是自動自發且無害的，成癮反之

同理心是可以教導或鼓勵的。產生腦餒非，帶來愉悅感。

是為了解伏狩獵的應結果。

採用名為「懸停」的逆風飛行技巧。

科學家認為是神經過程錯亂

先有植物才有種子。

應該會永遠存續。 陸生脊椎動物平均約有四隻腳。

黑白條紋吸收熱量的對底比形式。

實驗結果顯示水是淺藍色的。

多數鳥類不會，僅候鳥會。

目前幾乎可以確定不會。

被撫摸時會產生催產素，降低焦慮。

會，但因沒眼皮，不會閉眼睡覺。 可長到20公分。

「為什麼」



解答滿腹疑問

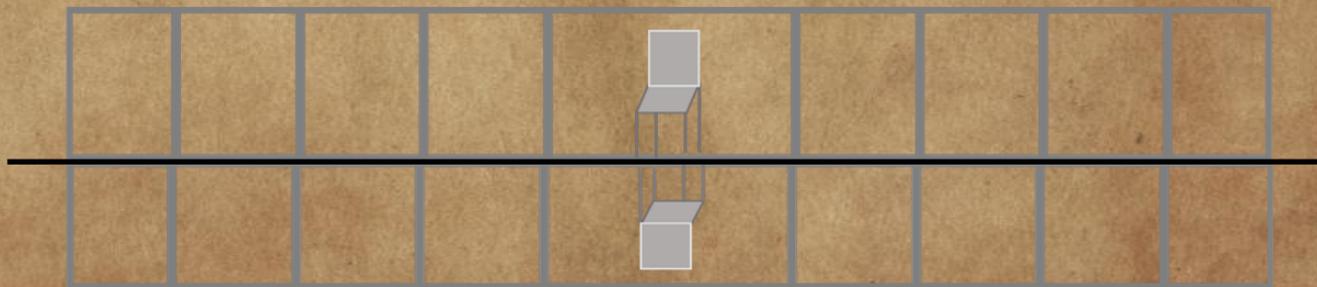


在自己房間裡的旅行

薩米耶·德梅斯特 Xavier de Maistre —著

旅遊地，非名勝古蹟，非人氣景點，非海灘沙灘，而是……

寓所。一場在囚禁下長開的奇妙旅程……。



即使困居依室內，仍能脫離空間的桎梏。

僅限

空間

囚禁

裡

旅遊

觀察



小吃碗上外太空

包子逸／著

陶瓷歷史演變
店家美食傳承故事

從北到南，作者將回味無窮的古老小吃店，及親眼所見的器物細膩描寫，一旁的圖片也有畫龍點睛之效，講述瓷器和各家美食的歷史脈絡，帶著讀者深入其境，一同體會台灣帶代史中，小吃及瓷器的奧妙與美。





雨 下 的 書 店

日向理惠子 著

露子，一個不愛看書的小女孩，在一次大雨中，躲到市立圖書館裡避雨，沒想到竟然遇到一隻爬得很快的神奇蝸牛，帶她到了下雨的書店，隨即展開一場華麗繽紛的冒險旅程！
以童真可愛的語調，作者帶著讀者進入了童話的世界，讓人感到有趣不已！



下雨的書店

日向理惠子 著 吉田尚令 繪