

# 《那年，被困在我們心中的勇氣》 MV音樂劇 編劇實作歷程分享與呈現

歌舞我們在CYHS的小劇場—多元選修成果發表

102 陳妍安	104 洪尹昕
104 徐雨柔	105 洪微曦
112 陳楷承	112 蔡文瑋

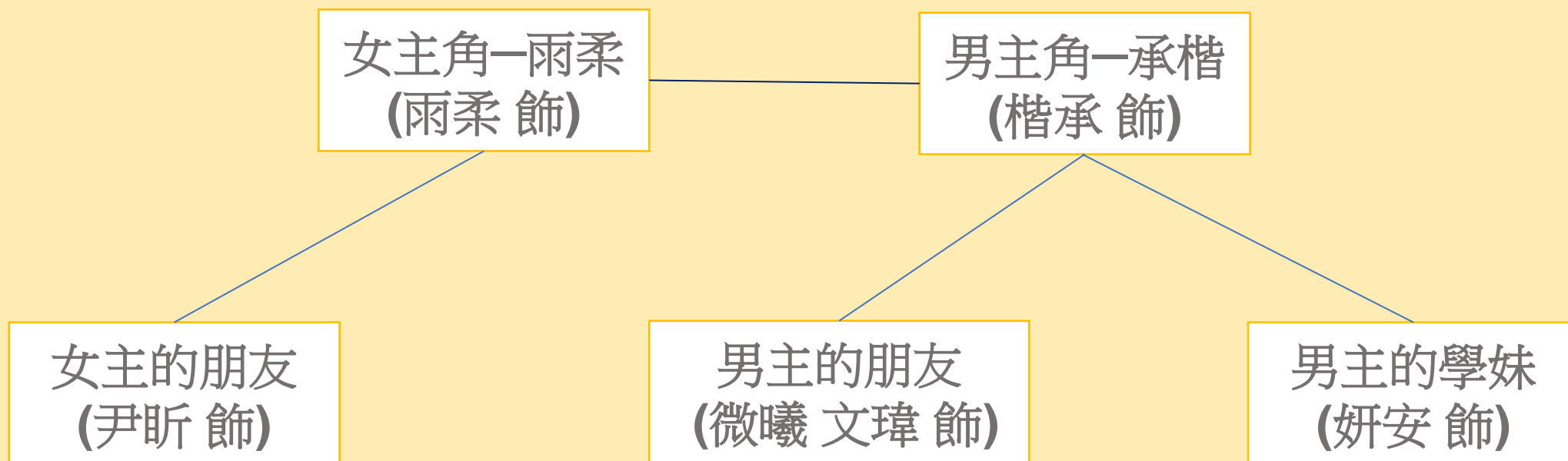
# 目次

- 作品產出
- 人物介紹
- 故事大綱
- 劇本摘錄
- 心得分享

# 作品產出

- 主題發想—校園愛情劇
- 核心價值—勇氣
- 故事編排—分工合作

# 人物介紹



# 故事大綱-1

開學日

升上高三，高三女一轉進男一的學校，  
男女一住在對面，會一起聊天走回家

學測倒數五個月

男一認真衝刺，女一會問男主問題，和男主一起努力。  
但有一個學妹會到班上來找男一，關係很好，  
使女一有些吃醋。

某一天

女一問起男一是不是喜歡學妹，男一卻沒有回答，  
讓女一認為男一喜歡的是學妹，  
但是自己也很喜歡男一，所以吃醋不理男一，兩人漸行漸遠

# 故事大綱-2

學測結束後

男一和女一說自己隔天就要出國去讀書了，  
女一意外發現學妹其實是男一的親妹妹

出國當天

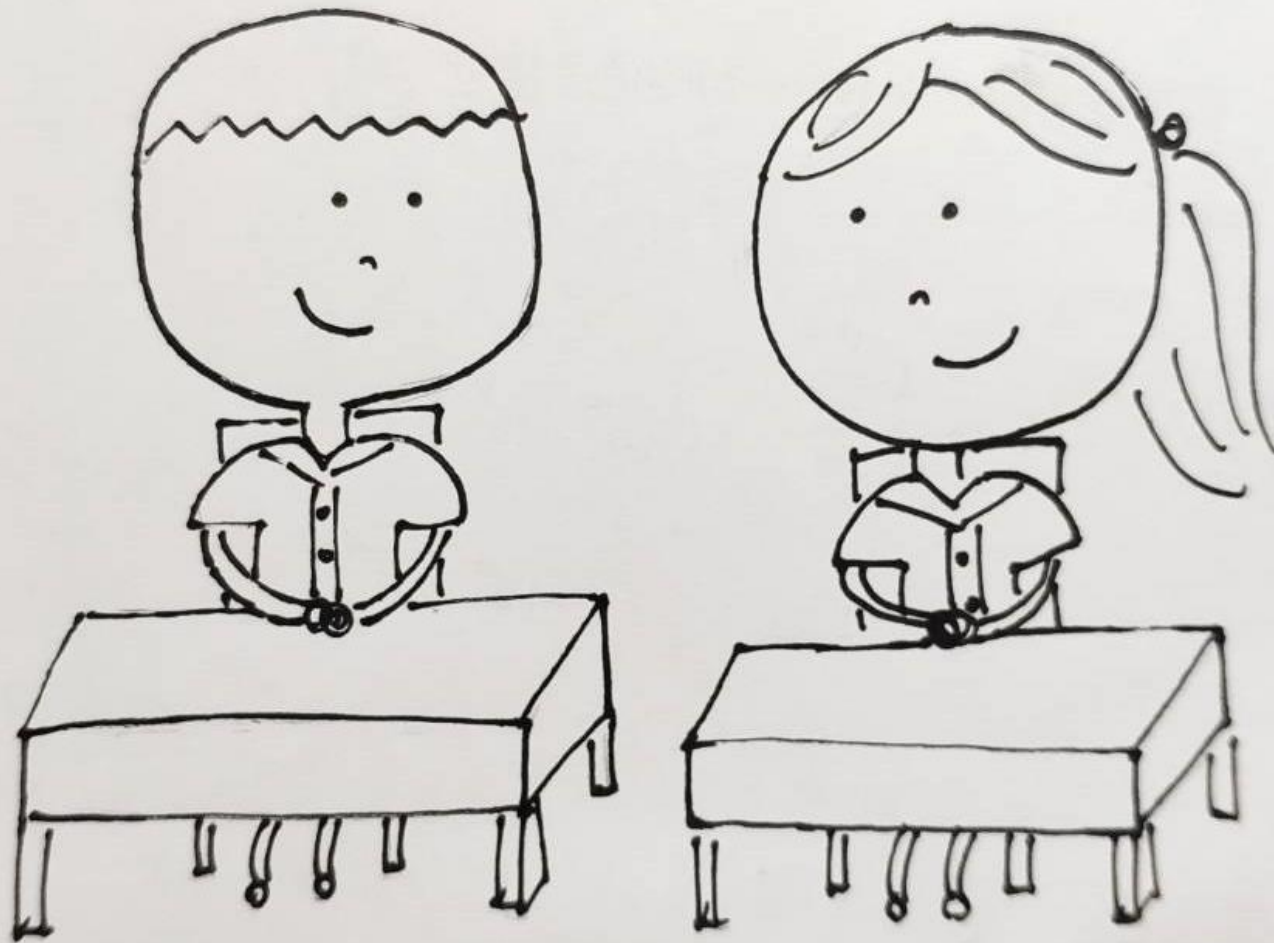
男一留下信封向女主說明關於妹妹的事情，也向女主表白

三年後

男女一在國外遇見，記得對方，卻擦身而過

# 劇本拉鋸

女主：大家好  
△男主全神貫注  
△其他同學心不在焉  
老師：有幾位同學沒帶書  
△女主點點頭  
板  
老師：咦，女主怎麼沒帶書  
△女主的座位空著  
△男女主互相



多多指教

，想看到黑

我的舉動

# 劇本排

男主：對了  
女主：因為  
男主：喔..  
女主：好酷  
△放輕快的  
△沿路上男



耶  
完全沒想法耶...

的...

來的志向  
度



# 劇本

- △學妹出現
- △男主離開
- △女主看著
- △學妹遞
- 學妹：這
- 男主：那
- △女主有些



的互動  
態度的  
的開端

# 劇本排練

男同學 A  
△女主剛好  
△男同學 I  
男同學 B  
△女主只是  
男同學 A  
△女主感到

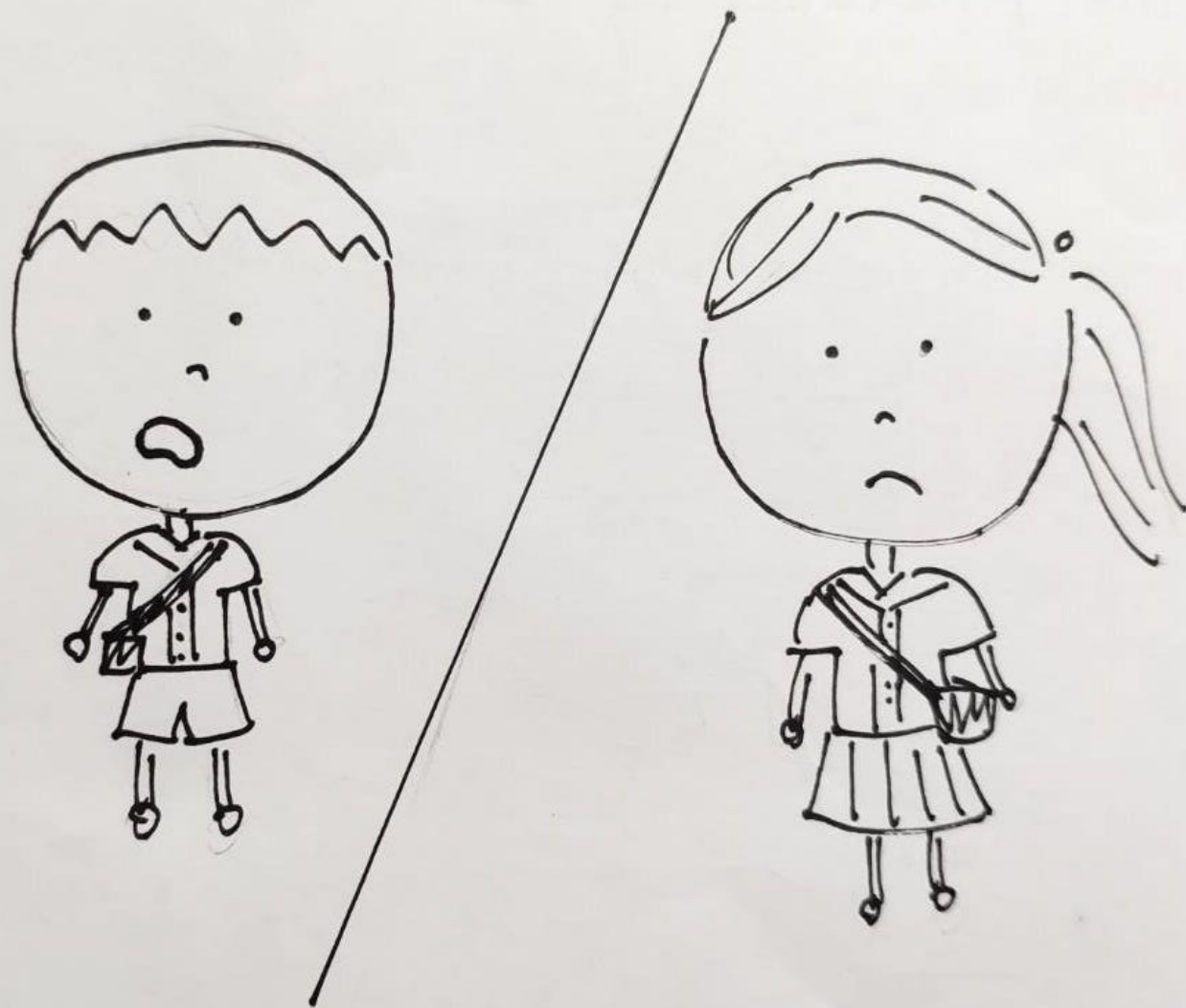


以同  
作為上劇特刊的主旨

冷靜的舉動

# 劇本

男主：放學  
女主：以後  
如果你喜歡  
(男主默默不  
女主：你知  
(女主跑出教  
男主自己一  
女主該不會  
女主也自己  
想著男主喜



個性

各自的疑問

# 劇本摘錄

隔天早上 女主  
信裡先是和女主  
覺得自己要離  
再是和女主說  
所以一直扮演  
和女主道歉  
最後和女主說  
但是覺得女主  
所以不敢當面

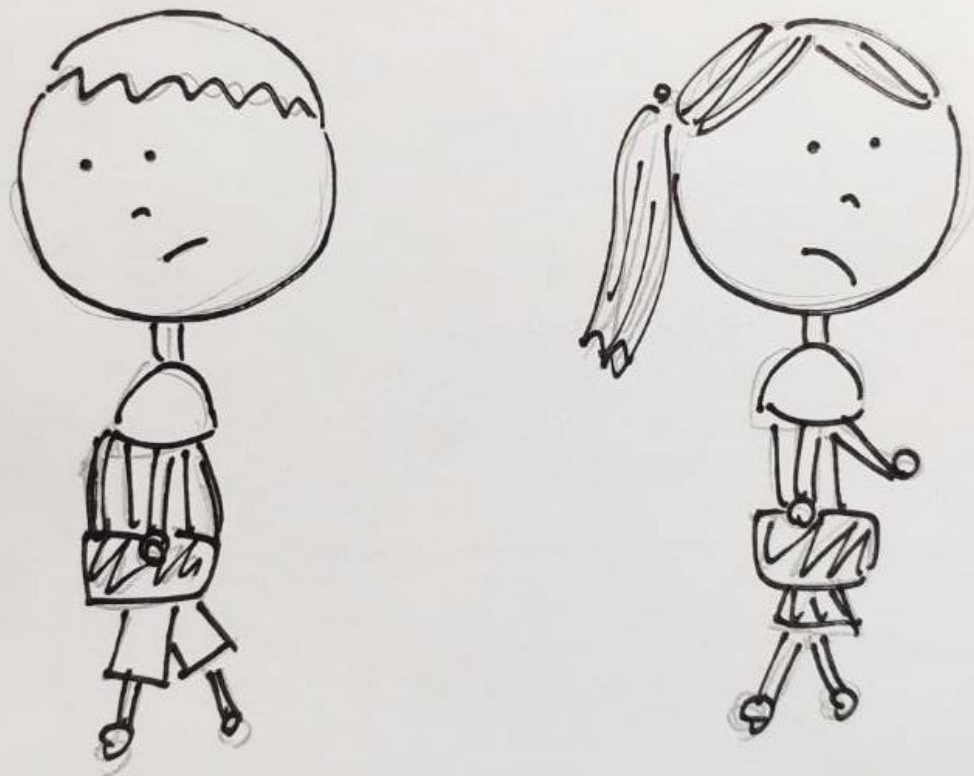


替當面對話  
在心中的勇氣  
的效果  
埋下遺憾

# 劇本摘錄

擦肩而過之後  
兩人同時回頭  
男女主心裡同  
男主心裡：他  
女主心裡：他  
同時轉頭離去  
(男女對唱：  
(場燈關)

女主獨白：  
如果當初能少  
現在的我們，會不會不一樣...



吻

氣

間

重要性

心得分享

THE END