

臺北市成淵高級中學國民中學 110 學年度領域/科目課程計畫

領域/科目	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施年級	<input type="checkbox"/> 7 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 8 年級 <input type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期		
教材版本	<input checked="" type="checkbox"/> 選用教科書：南一 版 <input type="checkbox"/> 自編教材(經課發會通過)	節數	學期內每週 5 節
領域核心素養或 課程目標	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 B3藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		
課程目標	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。		

		八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。					
學習進度 週次/節數		單元 活動主題	學習重點		評量方法	議題融入	跨領域/科 目協同教 學
			學習表現	學習內容			
第一學期	第 1-2 週	第一課 新詩選	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	口頭評量 作業評量 文章美讀 紙筆測驗 學習單	品德教育 品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展。	
	第 3 週	第二課 聲音鐘	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	口頭評量 作業評量 文章美讀 紙筆測驗 學習單	品德教育 閱讀素養教育 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	藝術(音樂)
	第 4 週	第三課 我所知道的康	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	口頭評量 作業評量 文章美讀	環境教育 環 J3經由環境美學與自然文學了解自然環境	自然(生物)

		橋	子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	析。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	紙筆測驗 學習單	的倫理價值。	
第 5 週	自學一 油桐花 編織的 祕徑	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	口頭評量 作業評量 文章美讀 紙筆測驗 學習單	戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	自然(生物)	
第 6 週	語文常識一 語法 (上)詞類	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	參與態度 合作能力 作業評量 學習單			
第 7 週	第一次 段考	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、	作文 紙筆測驗			

			<p>形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>			
第 8-9 週	第四課 五柳先生傳	<p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p>	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>文章美讀</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習單</p>	生涯規劃教育	<p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p>	
第 10-11 週	第六課 張釋之執法	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p>	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>參與態度</p> <p>合作能力</p> <p>學習單</p>	法治教育	<p>法 J1 探討平等。</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>法 J5 認識憲法的意義。</p>	

第 12-13 週	自學二 王冕的 少年時代	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 ◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	口頭評量 作業評量 資料蒐集 紙筆測驗 學習單	家庭教育 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	
第 14 週	語文常識二 語法(下) 句型 (第二次 段考)	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	作業評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	品德教育 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。	
第 15 週	第七課 蜜蜂的讚美	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 學習單	品德教育 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	
第 16-17 週	第八課 愛蓮說	4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集	品德教育 品 JJU5 謙遜包容。	

			5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-4非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。	紙筆測驗 學習單		
第 18 週	第九課 棒球靈魂學	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。 ◎Bd-IV-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 學習單	生涯規劃教育 涯 J6建立未來生涯的願景。	體育	
第 19 週	自學三 一顆珍珠	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	作業評量 紙筆測驗 學習單	生涯規劃教育 涯 J3 了解自己的性格特質與價值觀。		
第 20 週	第十課 指尖上的故事：簡報 (第三次段考)	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	Be-IV-1在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 學習單	閱讀素養教育 閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。		
第 1-2 週	第一課 歲月跟	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	Ad-IV-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。	作業評量 自我評量	生命教育 生 J3 反思生老病死與		

第二學期		著	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	紙筆測驗 學習單	人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	
	第 3-4 週	第二課 古詩選	4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-V-3韻文：如辭賦、古體詩、樂府詩、近體詩、詞、散曲、戲曲等。 ◎Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。	口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗報告	人權教育 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。	
	第 5 週	第三課 鳥	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	作業評量 自我評量 紙筆測驗 報告 學習單	閱讀素養教育 閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。	
	第 6 週	自學一 秋之味	5-IV-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	口頭評量 作業評量 自我評量 紙筆測驗 報告	閱讀素養教育 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

第 7 週	語文常識—文章結構(第一次段考)	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	口頭評量 作業評量 自我評量學習單		
第 8-9 週	第四課 木蘭詩	4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-V-3 韻文：如辭賦、古體詩、樂府詩、近體詩、詞、散曲、戲曲等。 ◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 學習單	生涯規劃教育 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。	歷史
第 10 週	第五課 西北雨	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	作業評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	閱讀素養教育 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	
第 11 週	第六課 深藍的憂鬱	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 ◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	口頭評量 作業評量 資料蒐集 紙筆測驗 學習單	品德教育 品 J1 溝通合作與和諧的人際關係。	科技

第 12-13 週	自學二 空城計	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	口頭評量 作業評量 資料蒐集 紙筆測驗 學習單	閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	
第 14 週	語文常識二 書信與便條(第二次段考)	4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。	作業評量 紙筆測驗 學習單	閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	
第 15 週	第七課 運動家的風度	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 ◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	口頭評量 作業評量 資料蒐集 紙筆測驗 學習單	品德教育 J9 知行合一與自我反省。	體育
第 16 週	第八課 青鳥在身邊	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	生涯規劃教育 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	

	第 17-18 週	第九課 為學一首示子姪	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	AAd-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 ◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	口頭評量 作業評量 自我評量 紙筆測驗 報告 學習單	生涯規劃教育 涯 J6 建立未來生涯的願景。	
	第 19 週	自學三 科學的 頭腦	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 ◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	口頭評量 作業評量 紙筆測驗 學習單	閱讀素養教育 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	
	第 20 週	第十課 舌尖上的 思路：演 講 (第三次 段考)	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 ◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	口頭評量 作業評量 報告 學習單	品德教育 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。	
教學設施 設備需求	課文動畫 影音播放設備 教學所需器材道具						

	教學所需網路資源
備 註	