

日本和服介紹

10905柯以柔
指導老師: 王依凡



目錄

- 十二單
- 白無垢
- 色打掛
- 振袖
- 留袖
- 訪問著
- 小紋
- 色無地
- 浴衣
- 羽織/外掛
- 甚平
- 心得
- 資料出處



十二單

官方正式名稱為**五衣唐衣裳**，是日本公家女性傳統服飾中最正式的一種。於平安時代的**10**世紀後開始被作為貴族女性的朝服，現代在即位禮、結婚式、御大禮、祭祀等大禮場合是日本皇族女子正式禮服。

一般由**5－12**件衣服組合而成。但其實十二單合計只有**8**層左右的衣服，按照不同季節，穿著人的身份和場合，顏色和花紋皆有特定的複雜搭配。完整著裝十二單要花上**20**分鐘之久，且衣服全重竟然重達**15**公斤！



白無垢

和服的最外掛衣到最貼身的衣物全部用白色材質製成。

在日本自古以來，白色是最為神聖的顏色，作為新娘的最高格調的衣物非白無垢莫屬。其他的所有配飾都用白色統壹。神前婚禮最為廣泛使用的裝束。



色打掛

款式和白無垢一樣，但是引進了豪華的朱紅和金黃等亮麗顏色的和服被稱為色打掛。過去，結婚儀式采用白無垢，婚禮餐宴則換穿色打掛。但是現在的色打掛已經和白無垢壹樣作為同樣格調的裝束被各大婚禮儀式所采用，平常也可以穿著。



振袖

所謂振袖，就是指袖子較長的和服，也被叫做拖袖，指袖子長度大約是40吋左右，幾乎可以碰到地面。

由於有豐富的顏色和多樣的款式得到人們的喜歡。為現今未婚女性最正式的服飾。

振袖顧名思義就是擺動袖子的意思，就是希望藉由揮舞袖子告知大家我現在是適婚年齡，也暗示自己是單身歡迎來跟我做朋友，所以是未婚女子才會穿的款式。故通常振袖的花色也會特別鮮豔，吸引眾人目光。



留袖

黑留袖



色留袖



留袖是已婚婦女穿著的正式服裝，傳統觀念在結婚後女子要開始為夫家打理家務，自然而然要改變的第一個地方就是服裝，不能再穿超長的振袖，而是要穿著方便活動的留袖。留袖分為色留袖與黑留袖，色留袖則是一般已婚女子的穿著，花色典雅大方；黑留袖則是母親在參加兒女婚禮時會穿著的服裝。

訪問著

訪問著是拜訪時穿著的服裝，通常在摺邊、袖子的部份，甚至在縫合處會有花紋。比留袖不正式一點，比小紋還要正式一些，是一種穿着場合很廣的正式服飾。



小紋

小紋（有著簡單花樣）是已婚女性和未婚女性皆可穿著。整件和服都有花樣，但並沒有特定哪個方向或是設計。是最日常穿著的絲綢製和服。



色無地

色無地（只有素色）是一種單一顏色的素色和服，已婚和未婚的女性都可以穿。通常在茶會時穿著，是沒有任何花紋的素色和服。黑色的色無地則是當作喪服穿著。



浴衣

浴衣為夏天時的和服，差別在於浴衣是以棉質、沒有內襯的布料製成，材質輕便，較為清爽涼快，衣袖也改為直線式的衣袖。浴衣是在夏季參加祭典時穿著的服飾，通常有著鮮豔的色彩和簡單的設計，適合男女老少各個年齡層在非正式場合時穿著。比起其他和服，浴衣則是比較好穿、輕便，也較便宜。



羽織/外掛

是一種長及臀部的日本和服外套，在古代，作為男性戰爭時的防寒衣使用。然而現代則改為女性作為防寒服使用的比較多。

如今除了冬天之外，日常穿著羽織的人越來越少了。



甚平

是一種和服便服，長度及臀，在領子與腰部固定的地方，附有繫帶。現今的甚平是搭配有成套的短褲，不過直到昭和40年（1965年）左右之前，甚平只是長度及膝的上衣。

由於自袖子到全身都相當的通風涼爽舒適，適合夏季作為家居服之用。而在夏日的慶典中，甚平也常作為男性所穿著的服飾。

今日也常被當作是睡衣穿著。



資料出處

- [HTTPS://BELLHEART-KYOTO.COM/TW/KNOWLEDGE/](https://bellheart-kyoto.com/tw/knowledge/)
- [HTTPS://WWW.TSUNAGUJAPAN.COM/ZH-HANT/10-DIFFERENT-TYPES-OF-KIMONO-FOR-WOMEN/](https://www.tsunagu-japan.com/zh-hant/10-different-types-of-kimono-for-women/)
- [HTTPS://ZH.WIKIPEDIA.ORG/WIKI/](https://zh.wikipedia.org/wiki/)
- [HTTPS://TRAVEL98.COM/ARTICLE/9848](https://travel98.com/article/9848)

報告到此結束，
謝謝大家



心得



- 從以前，我就對日本的和服感到好奇，五花八色的各式和服總是對我有奇妙的吸引力。在開始蒐集資料後，我才驚覺，原來和服的種類是非常多的。平常在影視中常見的振袖、無垢；動漫中不可或缺的浴衣、羽織，日本人在生活中常穿的和服還有數不清的種類。不只穿著的種類，日本人對於腰帶、花紋、髮髻等都非常講究，這次礙於時間與版面的問題故只挑選幾種常見和服進行報告，下次若有機會，還想繼續進行研究與報告!