

臺北市立成淵高中國中部112學年度彈性學習課程計畫

課程名稱	社會議題踏察與探究		課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
實施年級	<input type="checkbox"/> 7年級 <input type="checkbox"/> 8年級 <input checked="" type="checkbox"/> 9年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期(若上下學期均開設者，請均註記)	節數	0.5節(與自然「生活防災-抗震大作戰_環保專題-空污哪裡來」對開)	
設計理念	<p>1. 以政治、人權、環境、兩性等議題進行全方面探究，以了解、加深對於環境、品德、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育等相關的融入，並搭配實際踏察臺北市大同區迪化街洋樓街區、萬華區剝皮寮老街區，連結學生生活經驗、啟發思考和學習遷移。</p> <p>2. 從踏察出發，可結合歷史、地理、公民進行跨科學習，促成國際閱讀、社區體驗的跨領域共通及持久性理解。</p> <p>3. 協助學生體認到英文不只事課堂上閱讀的文字，更是增廣見聞、加強多元溝通能力的利器，甚至是以之向國際推廣自身文化、在地生活環境、和文史遺產。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活議題。</p> <p>J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土(與國際)事務，並尊重與欣賞差異。</p>			
學習表現	學習	<p>1. 察覺學校在地文化與環境，蒐集與整理文獻資料。</p> <p>2. 能以學校為出發點，向外探索臺北城各處富含文化涵養之景點。</p> <p>3. 能運用感官外在空間轉化為內在認知，並藉由實際探訪歷史街景建立實際感官經驗，並表達個人對於在地文化的觀點。</p>		
學習重點	學習內容	<p>社 1a-IV-1發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>歷 1a-IV-1理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。</p> <p>歷 1a-IV-2理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>地 1c-IV-1利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>社 1c-IV-1評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>社 2c-IV-1從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3b-IV-1適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3c-IV-1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> <p>社 3d-IV-1規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p> <p>社 3d-IV-2提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。</p>		
課程目標	<p>1. 學生能藉由各大議題的探討，並融入英語聽說，在增加認知的多元性的同時能活用英文的聽、說、讀、寫的能力。</p> <p>2. 學生能結合實地走訪經驗，透過資訊的蒐集、史料的彙整，能有條理、有系統性地，去了解並介紹主題建物和周遭環境。共同整理出充實的踏察報告。</p> <p>3. 學生能在課程進行中，欣賞到更多面向的臺北城之美。並從而培養出對自身文化與居住場域更深刻的了解與認同感。</p>			
總結性評量- 表現任務	<p>表現任務說明：</p> <p>1. 能用英文閱讀英文文本並使用英文進行簡單的口說與寫作。</p> <p>2. 能向外國朋友推廣臺北城歷史建築的文化、風貌特色為目標，推廣觀光、做好國民外交的國際交流大使。</p> <p>3. 能藉由多元議題的探索，於分組活動間進行分享與討論。</p>			

	<p>4. 藉由多元文本的閱讀，加強學生在閱讀語表達上的能力。</p> <p>任務要求：</p> <p>1. 能蒐集並檢視資料的適切性。</p> <p>2. 能針對議題資料進行整理與分析。</p> <p>3. 能進行系統分析，規劃踏察報告。</p>			
學習進度 週次/節數	單元/子題	單元內容與學習活動	形成性評量(檢核點)/期末總結性	
第1學期	第1-2週	認識學校及周邊之在地文化	<p>1. 課程介紹與多元議題探討模式說明。認識學校在地文化與環境，蒐集與整理文獻資料，藉此讓學生將生活與書本知識相結合。</p> <p>2. 在地區域：迪化街、大稻埕碼頭</p> <p>3. 多元文化文本閱讀。</p>	<p>1. 各組依選定關注的文化主題，蒐集與整理資料，分類歸納其特色。</p> <p>2. 完成多元文化文本閱讀</p>
	第3-6週	國內外政治上的衝突與發展(上)	<p>1. 運用分組的方式，對特定國際新聞、時事主題進行討論，並以文字、地圖、照片等方式呈現各組觀點。</p> <p>2. 素養文章閱讀、分析。</p> <p>3. 多元文化文本閱讀。</p> <p>(1)相關國內外議題討論：228事件、烏俄戰爭、九合一選舉等等。</p>	<p>1. 各組能完成各週安排的主題文本。</p> <p>2. 能將每週議題與生活經驗連結、分享。</p> <p>3. 各組依照分配到之議題內容進行討論、資料蒐集，並於第一階段發表時完成上台發表。</p>
	第7週	第一階段分組分享	<p>1. 議題、文本分組報告</p> <p>(1)由教師將先前各週課程之議題，分配給各組進行討論，並於討論過後由各組進行分享、報告。</p>	<p>各組依照分配到之議題內容進行討論、資料蒐集以及完成上台發表。</p> <p>完成標準：各組發表 PPT、上台分享3~5分鐘</p>
	第8~11週	國內外政治上的衝突與發展(下)	<p>1. 運用分組的方式，對特定國際新聞、時事主題進行討論，並以文字、地圖、照片等方式呈現各組觀點。</p> <p>2. 素養文章閱讀、分析。</p> <p>3. 多元文化文本閱讀。</p> <p>(1)相關國內外議題討論：天安門前的百年巨變、臺灣的民主先生與寧靜革命、猶太復國主義運動與巴勒斯坦問題等等。</p>	<p>1. 各組能完成各週安排的主題文本。</p> <p>2. 能將每週議題與生活經驗連結、分享。</p> <p>3. 各組依照分配到之議題內容進行討論、資料蒐集，並於第二階段發表時完成上台發表。</p>
	第12、13週	大航海遷徙與科技發展下的人文議題	<p>1. 運用分組的方式，對特定國際新聞、時事主題進行討論，並以文字、地圖、照片等方式呈現各組觀點。</p> <p>2. 素養文章閱讀、分析。</p> <p>3. 多元文化文本閱讀。</p> <p>(1)相關國內外議題討論：多元民族的共生共榮、核電廠下的社會變遷等。</p>	<p>1. 各組能完成各週安排的主題文本。</p> <p>2. 各組依照分配到之議題內容進行討論、資料蒐集，並於第二階段發表時完成上台發表。</p>

	第14週	第二階段分組分享	1. 議題、文本分組報告 (1)由教師將先前各週課程之議題，分配給各組進行討論，並於討論過後由各組進行分享、報告。	各組依照分配到之議題內容進行討論、資料蒐集以及完成上台發表。 完成標準：各組發表 PPT、上臺分享3~5分鐘
	第15~19週	大航海遷徙與科技發展下的人文議題	1. 運用分組的方式，對特定國際新聞、時事主題進行討論，並以文字、地圖、照片等方式呈現各組觀點。 2. 素養文章閱讀、分析。 3. 多元文化文本閱讀。 (1)相關國內外議題討論：從戰爭產物到品嚐異國文化、核電廠下的社會變遷等、亞馬遜雨林悲歌、聖索菲亞大教堂從博物館變清真寺、科技發展下的網路犯罪	1. 各組能完成各週安排的主題文本。 2. 能將每週議題與生活經驗連結、分享。 3. 各組依照分配到之議題內容進行討論、資料蒐集，並於期末發表時完成上台發表。
	第20週	期末第三階段分享	1. 議題、文本分組報告 (1)由教師將先前各週課程之議題，分配給各組進行討論，並於討論過後由各組進行分享、報告。	各組依照分配到之議題內容進行討論、資料蒐集以及完成上台發表。 完成標準：各組發表 PPT、上臺分享3~5分鐘
第2學期	第1-6週	20世紀科技突飛猛進下的環境變遷	1. 運用分組的方式，對特定國際新聞、時事主題進行討論，並以文字、地圖、照片等方式呈現各組觀點。 2. 素養文章閱讀、分析。 3. 多元文化文本閱讀。 (1)相關國內外議題討論：新學期課程內容介紹與分組、大安森林公園今昔對比、20世紀後期的環境議題、新冠疫情下，南韓的經濟衝擊、歐洲綠能當道、可供臺灣農業借鏡的以色列滴灌技術。	1. 各組能完成各週安排的主題文本。 2. 能省思在科技發展下，生活文化的變遷，以及對環境的危害。並探討要現在身在21世紀的我們應該如何面對衝擊。 3. 各組依照分配到之議題內容進行討論、資料蒐集，並於第一階段發表時完成上台發表。
	第7週	第一階段分組分享	1. 議題、文本分組報告 (1)由教師將先前各週課程之議題，分配給各組進行討論，並於討論過後由各組進行分享、報告。	各組依照分配到之議題內容進行討論、資料蒐集以及完成上台發表。 完成標準：各組發表 PPT、上臺分享3~5分鐘
	第8-13週	兩性、多元性別議題	1. 運用分組的方式，對特定國際新聞、時事主題進行討論，並以文字、地圖、照片等方式呈現各組觀點。 2. 素養文章閱讀、分析。 3. 多元文化文本閱讀。 (1)相關國內外議題討論：今昔女權發展、21世紀多元性別下的社會、中東國家的兩性議題、平埔族的母系社會、戰爭的傷痕：慰安婦。	1. 各組能完成各週安排的主題文本。 2. 能省思國際、臺灣社會今昔對於兩性、多元性別的因應與觀點。 3. 各組依照分配到之議題內容進行討論、資料蒐集，並於第二階段發表時完成上台發表。

	第14週	第二階段分組分享	1. 議題、文本分組報告 (1)由教師將先前各週課程之議題，分配給各組進行討論，並於討論過後由各組進行分享、報告。	各組依照分配到之議題內容進行討論、資料蒐集以及完成上台發表。 完成標準：各組發表 PPT、上臺分享3~5分鐘
	第15-17週	探訪建築藝術之美—社區走察	1. 能運用感官覺察在地之美，並將在感官經驗轉為內在認知。 2. 能藉由實際踏察，將所蒐集到的資料進行對比、整理與分析。 3. 能將文本資料分析後，分類、摘要、找出關係。 4. 踏查地點：迪化街、剝皮寮等。	各組能依踏察的的文化主題，分析建築的特色，並今昔對比及再發展的討論。
	第18週	實地踏察經驗分享	1. 各組藉由在前兩週的踏察下，將所見所聞以及組內心得以口頭發表的方式向全班同學分享。 2. 主題：迪化街歷史發展與現況討論、剝皮寮的整建與現況	完成項目 1. 分組發表 PPT 2. 口頭發表(3~5分鐘) 3. 英語一分鐘：介紹歷史景點或建築 4. 主題海報
議題融入實質內涵	<p>多 U7：培養在不同文化間圓融處世的智慧。</p> <p>戶 U1：善用環境議題，實地到戶外及校外考察，任是臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園。</p> <p>戶 U4：透過自主行動，批判思考環境與人的關係，同時身體力行永續發展的生活型態。</p>			
評量規劃	<p>上學期：</p> <p>1. 平時成績 70%：課堂參與度、問答表現、小組分工貢獻互評、學習檔案。 (1)1~2 週：「認識周邊」學習單(10%)、個人發表(10%)。 (2)3~11 週：「國內外政治上的衝突與發展」學習單(15%)、小組發表(10%)。 (3)13~20 週：「大航海遷徙與科技發展下的人文議題」簡報(15%)、小組發表(10%)。</p> <p>2. 三次階段性評量成績各 10%：依課堂所進行之各重大議題進行文本閱讀、測驗。</p> <p>下學期：</p> <p>1. 平時成績 40%：課堂參與度、問答表現、小組分工貢獻互評、學習檔案。 (1)1~7 週：「20世紀科技突飛猛進下的環境變遷」學習單(10%)、個人發表(10%)。 (2)8~14 週：「兩性、多元性別議題」學習單(10%)、小組發表(10%)。</p> <p>2. 兩次階段性評量成績各 10%：依課堂所進行之各重大議題進行文本閱讀、測驗。</p> <p>3. 15~18週實地踏察成績：「踏察成果發表」簡報、小組發表。(40%)</p>			
教學設施 設備需求	單槍、筆電、多功能教室、圖書館、電腦教室。			
教材來源	本校社會領域教師自選教材		師資來源	本校歷史科林暉哲老師

備註	
----	--