

臺北市立成淵高中111學年度多元選修課程計畫書

| | | | |
|--|--|----------|---------|
| 課程名稱 | 文學與電影 III | | |
| 授課教師 | 許瑞玲 | | |
| 年 級 | 高二 | 開課 時程 | 皆為1學年課程 |
| 選修人數 上限 | 高二上限20人 下限12人 (確認選修人數由學校最後安排之) | | |
| 對應本校學生 核心能力指標 | 請勾選(可複選) (一)主動探索 <input type="checkbox"/> 1-1激發好奇 <input type="checkbox"/> 1-2自主學習 <input type="checkbox"/> 1-3批判思考 (二)展現合作 <input type="checkbox"/> 2-1具同理心 <input type="checkbox"/> 2-2尊重他人 <input type="checkbox"/> 2-3溝通協調 (三)自信表達 <input type="checkbox"/> 3-1樂觀積極 <input type="checkbox"/> 3-2發表論述 <input type="checkbox"/> 3-3規劃執行 (四)社會關懷 <input type="checkbox"/> 4-1關懷弱勢 <input type="checkbox"/> 4-2服務社會 <input type="checkbox"/> 4-3國際視野 | | |
| 選課學生要求 | 上課不遲到 專心聽講 作業準時繳交 勇於發表 具開放心胸與客觀思辨能力 | | |
| 上課教室 及設備要求 | 國文科情境教室 | | |
| 課程介紹與特色 (100-200字) | | | |
| 文學帶領人們體會人生，電影幫助人們貼近人生。 期望選修學生們從文學與影片中能夠提升高度的觀察力與細膩的賞析力，一方面省視自己，一方面觀照他人，藉由了解不同文化，理解人我差異，進而培養包容與尊重的胸襟，能夠關心人類社會中諸多值得深思與論證的議題。 課程內容： 1閱讀文本 2欣賞影片 3文創設計 授課方式： 講述、啟發、討論、發表、多媒體運用、學習單、創作 評量方式： 上課專心度、作業表現、學習單、討論、發表 | | | |

多元選修課程

| | | | | | | |
|----------------|--|--|--|--|---|---|
| 課程名稱 | 中文名稱 | 文學與電影 III | | | | |
| | 英文名稱 | | | | | |
| 授課年段 | 高二(上) | 學分數 | 2 | | | |
| 課程屬性 (單選) | <input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 全民國防教育 <input type="checkbox"/> 職涯試探 <input type="checkbox"/> 通識性課程 <input type="checkbox"/> 大學預修課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他 <u>商管類課程</u> | | | | | |
| 師資來源 | <input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他) | | | | | |
| 課綱 核心素養 | A 自主行動 | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | | | | |
| | B 溝通互動 | <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | | | | |
| | C 社會參與 | <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | | | |
| 學生圖像 (依校選填) | (不用填，各校的學生圖像不同) | | | | | |
| 學習目標 | 期待選修學生可以從文學與影片的欣賞過程中培養細膩的鑑賞力並提升觀察力，從而內省自我、關照他人、關心社會百態，進而瞭解並尊重個人與文化的差異性。 | | | | | |
| 教學大綱 | 週次 | 單元/主題 | 內容綱要 | | | |
| | 1 | 父後七日 | 影片欣賞 | | | |
| | 2 | 父後七日 | 討論 | | | |
| | 3 | 孤味 | 影片欣賞 | | | |
| | 4 | 孤味 | 討論 | | | |
| | 5 | 逆轉人生 | 影片欣賞 | | | |
| | 6 | 逆轉人生 | 討論 | | | |
| | 7 | 天才的禮物 | 影片欣賞 | | | |
| | 8 | 天才的禮物 | 討論 | | | |
| | 9 | 寫作 | 寫作 | | | |
| | 10 | 少年的你 | 影片欣賞 | | | |
| | 11 | 少年的你 | 討論 | | | |
| | 12 | 臥虎藏龍 | 影片欣賞 | | | |
| | 13 | 臥虎藏龍 | 討論 | | | |
| | 14 | 不丹是教室 | 影片欣賞 | | | |
| | 15 | 不丹是教室 | 討論 | | | |
| | 16 | 霸王別姬 | 影片欣賞 | | | |
| | 17 | 霸王別姬 | 討論 | | | |
| 18 | 課程回饋報告 | 課程回饋報告 | | | | |
| 學習評量 | 上課態度 | 寫作 | 課程回饋報告 | | | |
| 對應學群 (限6) | <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input checked="" type="checkbox"/> 地球環境 <input checked="" type="checkbox"/> 文史哲 | <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input checked="" type="checkbox"/> 教育 | <input type="checkbox"/> 數理化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 法政 | <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input checked="" type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 管理 | <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 財經 | <input type="checkbox"/> 生物資源 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 遊憩運動 |
| 備註 | | | | | | |

| | | |
|------|------|--------|
| 課程名稱 | 中文名稱 | 文學與電影4 |
|------|------|--------|

| | | | |
|----------------|--|--------|------|
| | 英文名稱 | | |
| 授課年段 | 高二(下) | 學分數 | 2 |
| 課程屬性 (單選) | <input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 全民國防教育 <input type="checkbox"/> 職涯試探 <input type="checkbox"/> 通識性課程 <input type="checkbox"/> 大學預修課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他 <u>商管類課程</u> | | |
| 師資來源 | <input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他) | | |
| 課綱 核心素養 | A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | |
| 學生圖像 (依校選填) | (不用填，各校的學生圖像不同) | | |
| 學習目標 | 期待選修學生可以從文學與影片的欣賞過程中培養細膩的鑑賞力並提升觀察力，從而內省自我、關照他人、關心社會百態，進而瞭解並尊重個人與文化的差異性。 | | |
| 教學大綱 | 週次 | 單元/主題 | 內容綱要 |
| | 1 | 三個傻瓜 | 影片欣賞 |
| | 2 | 三個傻瓜 | 討論 |
| | 3 | 蝸牛食堂 | 影片欣賞 |
| | 4 | 蝸牛食堂 | 討論 |
| | 5 | 真愛每一天 | 影片欣賞 |
| | 6 | 真愛每一天 | 討論 |
| | 7 | 幸福綠皮書 | 影片欣賞 |
| | 8 | 幸福綠皮書 | 討論 |
| | 9 | 寫作 | 寫作 |
| | 10 | 奔騰年代 | 影片欣賞 |
| | 11 | 奔騰年代 | 討論 |
| | 12 | 海上鋼琴師 | 影片欣賞 |
| | 13 | 海上鋼琴師 | 討論 |
| | 14 | 姊妹 | 影片欣賞 |
| | 15 | 姊妹 | 討論 |
| | 16 | 七月與安生 | 影片欣賞 |
| | 17 | 七月與安生 | 討論 |
| 18 | 課程回饋報告 | 課程回饋報告 | |
| 學習評量 | 上課態度 寫作 課程回饋報告 | | |
| 對應學群 (限6) | <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 生物資源 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input checked="" type="checkbox"/> 教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input type="checkbox"/> 遊憩運動 | | |
| 備註 | | | |