

臺北市立成淵高中(國中部) 112 學年度社團課程計畫

課程名稱	八年級社團	課程類別	<input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
實施年級	<input type="checkbox"/> 7 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 8 年級 <input type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期(若上下學期均開設者，請均註記)	節數每週	1 節 共 40 節
設計理念	1. 藉由社團課程性向探索培養終身興趣。 2. 培養及促進學生融入群體生活，並能享受與同學一起努力的成果。		
核心素養 具體內涵	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。		
學習重點	學習表現	【運動性社團】 1. 表現體能控制能力，發展專項運動技能。 2. 尊重自我與他人青春期身心發展的差異。 【藝文性社團】 1. 養成觀賞藝術活動或展演時應有的秩序與態度。 2. 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3. 藉由觀察與體驗自然，以及以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式，表現自然環境之美與對環境的關懷。 【知識性社團】 1. 能應用閱讀、觀察或文化交流的方法，精確表達自己的見聞。2. 具備敏察和接納多元文化的涵養	
	學習內容	【運動性社團】 1. 攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 2. 終身運動計畫的擬定原則。 3. 著重身體平衡與韻律感的練習。 【藝文性社團】 1. 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 2. 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 3. 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 【知識性社團】 1. 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 2. 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。3. 利用數位學習，增強自我學習力。	
課程目標	1. 提供學生展演機會，培養文化鑑賞能力。 2. 增進與他人或群體互動的素養，建立適切的合作模式與人際關係。 3. 培養愛校精神，發展學校本位課程。 4. 提供學生發展不同興趣才藝之課程學習。		
表現任務 (總結性評量)	1. 學習單 2. 分組活動 3. 戶外活動 4. 實作練習 5. 成果發表		

學習進度	週次/節數	單元/子題	單元內容與學習活動	檢核點(形成性評量)
第一學期	第 1 週	適性發展	講解選社注意事項 介紹各社團師資及課程內容	二代校務行政系統的選課結果
	第 2-17 週	探索發展	1. 運動性社團：扯鈴社、多元運動體適能社等。 2. 藝術人文性社團：藝術電影閱讀社、魔術社、手工藝社、歌唱社、桌遊社、花式骨牌社、創意手繪插畫社、棋藝社等。 3. 知識性社團：數學學優班、動手玩科學社、金融數學 Fun 知識社、數位學習研究社等。	社團活動記錄本： 1. 能夠初步理解社團主要學習的內容 2. 透過實作進行基礎練習 3. 賦予不同任務，為產出成果做準備
		實作練習		
成果發表練習				
第 18-20 週	動靜態成果展 與回饋檢討	舉辦 3 週的動靜態社團成果	學生心得海報 學生作品展覽 舞台成果發表	
第二學期	第 1 週	適性發展	講解選社注意事項 介紹各社團師資及課程內容	二代校務行政系統的選課結果
	第 2-17 週	探索發展	1. 運動性社團：扯鈴社、多元運動體適能社等。 2. 藝術人文性社團：藝術電影閱讀社、魔術社、手工藝社、歌唱社、桌遊社、花式骨牌社、創意手繪插畫社、棋藝社等。 3. 知識性社團：數學學優班、動手玩科學社、金融數學 Fun 知識社、數位學習研究社等。	社團活動記錄本： 1. 能夠初步理解社團主要學習的內容 2. 透過實作進行基礎練習 3. 賦予不同任務，為產出成果做準備
		實作練習		
成果發表練習				
第 18-20 週	動靜態成果展 與回饋檢討	舉辦 3 週的動靜態社團成果	學生心得海報 學生作品展覽 舞台成果發表	
議題融入 實質內涵	涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 家 J10 參與家庭與社區的相關活動。 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。			
評量規劃	上學期 - 動靜態發表 50%、分組報告 20%、學習單 20%、課堂參與 10% 下學期 - 動靜態發表 50%、分組報告 20%、學習單 20%、課堂參與 10%			
教學設施 設備需求	1. 單槍投影 2. 電腦設備 3. 學習單 4. 音響設備 5. 課程講義 6. 體育器材 7. 各運動場地 8. 相關教室			
教材來源	教師自編	師資來源	校內與外聘師資	
備註				

