

## 臺北市立成淵高中110學年度多元選修課程計畫書

課程名稱	基礎日語		
授課教師	洪玉樹		
年 級	高一	開課 時程	皆為1學年課程
選修人數 上限	高一上限25人 下限12人 高二上限20人 下限12人 (確認選修人數由學校最後安排之)		
對應本校學生 核心能力指標	請勾選(可複選) (一)主動探索 <input type="checkbox"/> 1-1激發好奇 <input type="checkbox"/> 1-2自主學習 <input type="checkbox"/> 1-3批判思考 (二)展現合作 <input type="checkbox"/> 2-1具同理心 <input type="checkbox"/> 2-2尊重他人 <input type="checkbox"/> 2-3溝通協調 (三)自信表達 <input type="checkbox"/> 3-1樂觀積極 <input type="checkbox"/> 3-2發表論述 <input type="checkbox"/> 3-3規劃執行 (四)社會關懷 <input type="checkbox"/> 4-1關懷弱勢 <input type="checkbox"/> 4-2服務社會 <input type="checkbox"/> 4-3國際視野		
選課學生要求	對日本語文、日本文化現勢有興趣者皆歡迎選修。		
上課教室 及設備要求			
課程介紹與特色 (100-200字)			
<p>你知道為什麼在日本能招財的是貓而不是狗嗎？你應該也沒注意到招財貓有舉右手、舉左手甚至舉雙手的吧？牠們到底有什麼差別呢？日本這個國家不管在歷史、地理關係上都和台灣密不可分，食、衣、住、行、育樂在在受其影響，身處國際地球村的時代，若能透過語言學習進一步瞭解其民族生成、社會背景、文化習慣、生活細節等，想必便能減少誤會、降低磨擦，同時也有助自己增加、擴大吸收資訊的管道。</p> <p>本課程以講授為主，輔以跟讀、和老師對話及學生分組練習並搭配多媒體語音設備觀看對話場景、聆聽句型重點、鳥瞰文化底蘊。</p>			

多元選修課程

課程名稱	中文名稱	基礎日語		
	英文名稱	Basic of Japanese Language		
授課年段	高一	學分數	2	
課程屬性 (單選)	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 全民國防教育 <input type="checkbox"/> 職涯試探 <input type="checkbox"/> 通識性課程 <input type="checkbox"/> 大學預修課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他 <u>商管類課程</u>			
師資來源	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)			
課綱 核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
學生圖像 (依校選填)	(不用填，各校的學生圖像不同)			
學習目標				
教學大綱 (上學期)	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	認識日文文字系統 (一)	課程簡介；認識日本文字由來及其發音特色	
	2	認識日文文字系統 (二)	假名正確寫法—平假名清音あ行~さ行導入	
	3	認識日文文字系統 (三)	平假名た行~ま行導入	
	4	認識日文文字系統 (四)	常用單字口說練習	
	5	認識日文文字系統 (五)	平假名や行~ん導入	
	6	認識日文文字系統 (六)	常用單字口說練習	
	7	認識日文文字系統 (七)	平假名濁音、半濁音導入	
	8	認識日文文字系統 (八)	平假名拗音導入、常用單字口說練習	
	9	認識日文文字系統 (九)	平假名促音、長音導入	
	10	認識日文文字系統 (十)	常用單字口說練習	
	11	文法入門(一)	十大品詞介紹、基本句型構造	
	12	文法入門(二)	第1課單字導入、日語重音標示法及其應用	
	13	文法入門(三)	日語重音標示法及其應用	
	14	文法入門(四)	第1課單字導入、PTK轉音規則	
	15	影片欣賞	觀看和潛能激發或生命教育主題相關影片並填寫學習單	
	16	歌曲教唱	曲目未定	
	17	日本文化現勢講座 (一)	認識日本動畫大師-宮崎駿	
18	總複習	平假名寫法唸法重點複習		
教學大綱 (下學期)	1	基本句型應用 (一)	第1課句型導入—名詞述語應用	
	2	基本句型應用 (二)	用日語自我介紹	
	3	基本句型應用 (三)	第1課主題會話導入及演練	

4	基本句型應用 (四)	習題解析；聽力加強
5	基本句型應用 (五)	第2課單字導入
6	基本句型應用 (六)	指示詞觀念導入；こそあど系統介紹
7	基本句型應用 (七)	第2課句型導入—名詞述語應用
8	基本句型應用 (八)	これ、それ、あれ VS この～、その～、あの～
9	基本句型應用 (九)	第2課主題會話導入及演練
10	基本句型應用 (十)	習題解析；聽力加強
11	基本句型應用 (十一)	第3課單字導入
12	基本句型應用 (十二)	こそあど系統列表整理
13	基本句型應用 (十三)	第3課句型導入—名詞述語應用
14	基本句型應用 (十四)	如何用日語找人、找東西、找地方
15	基本句型應用 (十五)	第3課主題會話導入及演練
16	基本句型應用 (十六)	習題解析；聽力加強
17	日本文化現勢講座 (二)	認識日本和服之美
18	總複習	四大述語句型總整理
學習評量	出席率及課堂表現各50%	
對應學群 (限6)	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 生物資源 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input checked="" type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input type="checkbox"/> 遊憩運動	
備註		