

## 臺北市成淵高中附設國民中學109學年度領域/科目課程計畫

領域/科目	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 ( <input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學 ( <input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術 ( <input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動 ( <input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技 ( <input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育 ( <input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)							
實施年級	<input checked="" type="checkbox"/> 7年級 <input type="checkbox"/> 8年級 <input type="checkbox"/> 9年級							
教材版本	<input checked="" type="checkbox"/> 選用教科書:康軒版 <input type="checkbox"/> 自編教材(經課發會通過)	節數	每週5節 第 1/2 學期 共100/100節 #				(對開可補充說明)共200節#	
領域核心素養	<p>國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p> <p>國-J-C3:閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>							
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在國一的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。</li> <li>2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。</li> <li>3. 由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。</li> <li>4. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。</li> <li>5. 藉由閱讀選文，認識楊喚、古蒙仁、李偉文、胡適、張騰蛟、琦君、洪醒夫、沈復、朱天衣、蓉子、王之渙、李白、王維、杜甫、褚士瑩、朱自清、陳黎、南方朔、蘇軾、陳之藩、王溢嘉、路寒袖等重要作家，擴大閱讀層面。</li> </ol>							
學習進度 週次	單元 活動主題	學習重點		評量方法	議題融入實質 內涵#	教學設施設備 需求	跨領域/ 科目 協同教學	備註
		學習 表現	學習 內容					

第1學期	第一週	一、夏夜	1-IV-2: 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-2: 有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。	Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1: 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【環境教育】 環 J3: 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3: 理解知識與生活環境的關係,獲得心靈的喜悅,培養積極面對挑戰的能力與態度。	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源		
第1學期	第二週	一、夏夜 二、吃冰的滋味	1-IV-2: 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-1: 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 5-IV-3: 理解各類文本內容、形	Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1: 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【環境教育】 環 J3: 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3: 理解知識與生活環境的關係,獲得心靈的喜	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源		

			式和寫作特色。 6-IV-3: 靈活運用仿寫、改寫等技巧,增進寫作能力。			悅,培養積極面對挑戰的能力與態度。 【閱讀素養教育】 閱 J8: 在學習上遇到問題時,願意尋找課外資料,解決困難。 閱 J9: 樂於參與閱讀相關的學習活動,並與他人交流。			
第1學期	第三週	二、吃冰的滋味	2-IV-3: 依理解的內容,明確表達意見,進行有條理的論辯,並注重言談禮貌。 5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2: 依據審題、立意、取	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。 Ca-IV-2: 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J8: 在學習上遇到問題時,願意尋找課外資料,解決困難。 閱 J9: 樂於參與閱讀相關的學習活動,並與他人交流。	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源		

			材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	涵。					
第1學期	第四週	三、善用時間的方法	1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ab-IV -1:4,000個常用字的字形、字音和字義。 Bd-IV -1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【生涯規劃教育】 涯 J1: 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J13: 培養生涯規劃及執行的能力。	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源		
第1學期	第五週	三、善用時間的方法 語文天地 一、閱讀策略指導	1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2: 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問	Ab-IV -1:4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV -3:文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV -1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【生涯規劃教育】 涯 J1: 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J13: 培養生涯規劃及執行的能力。 【閱讀素養教育】 閱 J1: 發展多元文本的閱讀	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源		

			或回饋。			策略。 閱 J9: 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。			
第1學期	第六週	語文天地 一、閱讀策略指導 【複習課程】複習第一課～語文天地一	1-IV-1: 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2: 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1: 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1: 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J9: 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源		
第1學期	第七週	四、差不多先生傳 【第一次評量週】	1-IV-2: 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3: 依理解的內容，明確	Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意分析。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1: 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J9: 樂於參與閱讀相關的學習活	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源		

			表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。			動，並與他人交流。			
第1學期	第八週	四、差不多先生傳	1-IV-2: 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3: 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5: 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4: 依據需求書寫各類文	Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意分析。 Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1: 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1: 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J6: 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源		

			本。						
第1學期	第九週	四、差不多先生傳 五、論語選	1-IV-1: 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。 2-IV-5: 視不同情境,進行報告、評論、演說及論辯。 6-IV-4: 依據需求書寫各類文本。	Cc-IV-1: 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1: 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J6: 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 【品德教育】 品 J9: 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J5: 覺察生活中的各種迷思,在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨,尋求解決之道。	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源		

第1學期	第十週	五、論語選 六、那默默的一群	1-IV-1: 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。 2-IV-1: 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3: 靈活運用仿寫、改寫等技巧,增進寫作能力。	Ab-IV -7:常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ba-IV -2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bd-IV -2:論證方式如比較、比喻等。 Cc-IV -1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【品德教育】 品 J2: 重視群體規範與榮譽。 品 J9: 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J5: 覺察生活中的各種迷思,在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨,尋求解決之道。 【生涯規劃教育】 涯 J7: 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		
第1學期	第十一週	六、那默默的一群	1-IV-1: 以同理心,聆聽各項發	Ac-IV -2:敘事、有無、判	1.實作評量 2.口頭評量	【品德教育】 品 J2: 重視群	1.教學投影片 2.學習單		



			<p>言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2: 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>斷、表態等句型。</p> <p>Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-1: 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。</p>	<p>3. 自我評量</p>	<p>體規範與榮譽。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J7: 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p>	<p>3. 圖片</p> <p>4. 影音資料</p> <p>5. 網路資源</p>		
第1學期	第十二週	<p>六、那默默的一群</p> <p>語文天地</p> <p>二、資料檢索</p>	<p>1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達</p>	<p>Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2: 新</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J2: 重視群體規範與榮譽。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J7: 學習蒐集與分</p>	<p>1. 教學投影片</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 圖片</p> <p>4. 影音資料</p> <p>5. 網路資源</p>		

			<p>意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2: 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bc-IV-3: 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>		<p>析工作/教育環境的資料。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E6: 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8: 認識基本的數位資源整理方法。</p>		
第1學期	第十三週	語文天地 二、資料檢索	<p>2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>5-IV-6: 能運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-6: 用資訊</p>	<p>Bc-IV-3: 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E6: 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8: 認識基本的數位資源整理方法。</p>	<p>1. 教學投影片</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 圖片</p> <p>4. 影音資料</p> <p>5. 網路資源</p>	

			科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。						
第1學期	第十四週	語文天地 二、資料檢 索 七、下雨 天，真好 【第二次評 量週】	5-IV-1: 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-6: 用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	Ac-IV -1:標點符號在文本中的不同效果。 Bc-IV -3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 自我評量	【資訊教育】 資 E6: 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8: 認識基本的數位資源整理方法。 【家庭教育】 家 J5: 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源		
第1學期	第十五週	七、下雨 天，真好 八、紙船印 象	1-IV-2: 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ad-IV -1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV -2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV -1:自我及人際交流的	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【家庭教育】 家 J5: 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源		

			<p>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-1: 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p>	<p>感受。</p> <p>Bb-IV-5: 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cb-IV-2: 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>					
第1學期	第十六週	八、紙船印象	<p>1-IV-1: 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2: 有效把握聽聞內容的邏輯，做</p>	<p>Ac-IV-2: 敘事、有無、判斷、表態等句型。</p> <p>Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 自我評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J5: 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p>	<p>1. 教學投影片</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 圖片</p> <p>4. 影音資料</p> <p>5. 網路資源</p>		

			出提問或回饋。 5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念, 指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Bb-IV-5: 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。					
第1學期	第十七週	八、紙船印象 九、兒時記趣	1-IV-2: 依據不同情境, 分辨聲情意涵及表達技巧, 適切回應。 2-IV-1: 掌握生活情境, 適切表情達意, 分享自身經驗。 5-IV-5: 大量閱讀多元文本, 理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ab-IV-7: 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【家庭教育】 家 J5: 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【閱讀素養教育】 閱 J3: 理解學科知識內的重要詞彙意涵, 並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	表演藝術	
第1學期	第十八週	九、兒時記趣	1-IV-2: 依據不	Ab-IV-6: 常用	1. 實作評量	【閱讀素養教	1. 教學投影片	表演藝術	

			同情 境，分辨 聲情意 涵及表 達技 巧，適切 回應。 2-IV-1: 掌握生 活情 境，適切 表情達 意，分享 自身經 驗。 5-IV-2: 理解各 類文本 的句 子、段落 與主要 概念，指 出寫作 的目的 與觀點。 6-IV-5: 主動創 作、自訂 題目、闡 述見 解，並發 表自己 的作品。	文言文 的詞義 及語詞 結構。 Ab-IV -7:常用 文言文 的字 詞、虛 字、古今 義變。 Ba-IV -2:各種 描寫的 作用及 呈現的 效果。	2. 習作 評量 3. 口頭 評量 4. 自我 評量	育】 閱 J3: 理解學 科知識 內的重 要詞彙 意涵， 並懂得 如何運 用該詞 彙與他 人進行 溝通。	2. 學習 單 3. 圖片 4. 影音 資料 5. 網路 資源		
第1學 期	第十 九週	十、鬧元宵	1-IV-1: 以同理 心，聆聽 各項發 言，並加 以記 錄、歸 納。 2-IV-4: 靈活運 用科技 與資 訊，豐富 表達內 容。	Ac-IV -3:文句 表達的 邏輯與 意義。 Ba-IV -1:順 敘、倒 敘、插敘 與補敘 法。 Cb-IV -1:各類 文本中 的親屬	1. 實作 評量 2. 習作 評量 3. 口頭 評量 4. 紙筆 評量 5. 自我 評量	【多元 文化教育】 多 J1: 珍惜並 維護我 族文 化。 多 J5: 了解及 尊重不 同文化 的習俗 與禁 忌。	1. 教學 投影片 2. 學習 單 3. 圖片 4. 影音 資料 5. 網路 資源	綜合活 動	

				關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。					
第1學期	第廿週	十、鬧元宵 【第三次評量週】複習第七課~第十課	1-IV-1: 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。 2-IV-4: 靈活運用科技與資訊,豐富表達內容。 5-IV-5: 大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-1: 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Cb-IV-1: 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【多元文化教育】 多 J1: 珍惜並維護我族文化。 多 J5: 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	綜合活動	
第1學期	第廿一週	全冊複習	5-IV-5: 大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6: 能運用圖書館(室)、科	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1: 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J9: 樂於參與相關的學習活動,並與他人交流。	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源		

			技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。						
第1學期	第廿二週	一、傘	1-IV-2: 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2: 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1: 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1: 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【生命教育】生 J7: 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源		
第2學期	第一週	一、傘	1-IV-2: 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2: 有效把握聽聞	Ac-IV-1: 標點符號在文本中的不同效果。 Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【品德教育】品 J9: 知行合一與自我反省。 【生命教育】生 J7: 面對並超越人	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源		



			內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1: 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-3: 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	本。 Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1: 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。		
第2學期	第二週	一、傘	1-IV-2: 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2: 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1:	Ac-IV-1: 標點符號在文本中的不同效果。 Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1: 各類文本中的藝	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【品德教育】 品 J9: 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J7: 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	

			善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-3: 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	術、信仰、思想等文化內涵。				
第2學期	第三週	一、傘 二、近體詩選	1-IV-2: 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2: 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6: 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-1: 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3: 韻文: 如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3: 對物	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【品德教育】 品 J9: 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J5: 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J7: 面對並超越人生的各種挫折	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	

			<p>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-1: 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p> <p>6-IV-3: 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>或自然以及生命的感悟。</p> <p>Cc-IV-1: 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p>		
第2學期	第四週	二、近體詩選	<p>1-IV-2: 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p>	<p>Ab-IV-6: 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-3: 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J5: 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>生 J7: 面對並超越人生的各種挫折</p>	<p>1. 教學投影片</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 圖片</p> <p>4. 影音資料</p> <p>5. 網路資源</p>	

						與苦 難，探 討促進 全人健 康與幸 福的方 法。			
第2學 期	第五 週	二、近體詩 選 三、另一個 春天	1-IV-1: 以同理 心，聆聽 各項發 言，並加 以記 錄、歸 納。 1-IV-2: 依據不 同情 境，分辨 聲情意 涵及表 達技 巧，適切 回應。 2-IV-1: 掌握生 活情 境，適切 表情達 意，分享 自身經 驗。 2-IV-2: 有效把 握聽聞 內容的 邏輯，做 出提問 或回饋。 5-IV-2: 理解各 類文本 的句 子、段落 與主要 概念，指 出寫作 的目的	Ab-IV -6:常用 文言文的詞義 及語詞 結構。 Ac-IV -3:文句 表達的 邏輯與 意義。 Ad-IV -1:篇章 的主 旨、結 構、寓意 與分析。 Ad-IV -3:韻 文：如古 體詩、樂 府詩、近 體詩、 詞、曲 等。 Ba-IV -2:各種 描寫的作用及 呈現的 效果。 Cc-IV -1:各類 文本中的藝 術、信 仰、思想 等文化 內涵。	1. 實作 評量 2. 習作 評量 3. 口頭 評量 4. 紙筆 評量 5. 自我 評量	【生命 教育】 生 J3: 反思生 老病死 與人生 無常的 現象， 探索人 生的目 的、價 值與意 義。 生 J5: 覺察生 活中的 各種迷 思，在 生活作 息、健 康促 進、飲 食運 動、休 閒娛 樂、人 我關係 等課題 上進行 價值思 辨，尋 求解決 之道。 生 J7: 面對並 超越人 生的各 種挫折 與苦 難，探 討促進	1. 教學 投影片 2. 學習 單 3. 圖片 4. 影音 資料 5. 網路 資源	公民	

			與觀點。 6-IV-5: 主動創作、自訂 題目、闡 述見 解，並發 表自己的 作品。			全人健 康與幸 福的方 法。			
第2學 期	第六 週	三、另一個 春天	1-IV-1: 以同理 心，聆聽 各項發 言，並加 以記 錄、歸 納。 2-IV-1: 掌握生 活情 境，適切 表情達 意，分享 自身經 驗。 2-IV-2: 有效把 握聽聞 內容的 邏輯，做 出提問 或回饋。 5-IV-2: 理解各 類文本 的句 子、段落 與主要 概念，指 出寫作的 目的 與觀點。 6-IV-5: 主動創 作、自訂 題目、闡 述見	Ac-IV -3:文句 表達的 邏輯與 意義。 Ad-IV -1:篇章 的主 旨、結 構、寓意 與分析。 Ba-IV -2:各種 描寫的 作用及 呈現的 效果。 Cc-IV -1:各類 文本中 的藝 術、信 仰、思想 等文化 內涵。	1. 實作 評量 2. 習作 評量 3. 口頭 評量 4. 紙筆 評量 5. 自我 評量	【生命 教育】 生 J3: 反思生 老病死 與人生 無常的 現象， 探索人 生的目 的、價 值與意 義。 生 J5: 覺察生 活中的 各種迷 思，在 生活作 息、健 康促 進、飲 食運 動、休 閒娛 樂、人 我關係 等課題 上進行 價值思 辨，尋 求解決 之道。	1. 教學 投影片 2. 學習 單 3. 圖片 4. 影音 資料 5. 網路 資源	公民	

			解，並發表自己的作品。						
第2學期	第七週	三、另一個春天 語文天地 一、文字構造介紹 【第一次評量週】	1-IV-1: 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2: 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-6: 能運用圖書館(室)、科技工	Ab-IV-3: 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bc-IV-1: 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Cc-IV-1: 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【資訊教育】 資 E8: 認識基本的數位資源整理方法。 【生命教育】 生 J3: 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J5: 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	公民	

			具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-5: 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。					
第2學期	第八週	四、背影	1-IV-2: 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3: 理解各類文本內、形式和寫作特色。 6-IV-3: 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-5: 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-1: 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【家庭教育】 家 J5: 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片資料 4. 影音資料 5. 網路資源	

				等文化 內涵。					
第2學 期	第九 週	四、背影 五、聲音鐘	1-IV-2: 依據不 同情 境,分辨 聲情意 涵及表 達技 巧,適切 回應。 2-IV-1: 掌握生 活情 境,適切 表情達 意,分享 自身經 驗。 5-IV-1: 比較不 同標點 符號的 表達效 果,流暢 朗讀各 類文 本,並表 現情感 的起伏 變化。 5-IV-3: 理解各 類文本 內、形式 和寫作 特色。 6-IV-3: 靈活運 用仿 寫、改寫 等技 巧,增進 寫作能 力。	Ac-IV -1:標點 符號在 文本中 的不同 效果。 Ac-IV -3:文句 表達的 邏輯與 意義。 Ad-IV -1:篇章 的主 旨、結 構、寓意 與分析。 Ad-IV -2:新 詩、現代 散文、現 代小 說、劇 本。 Ba-IV -2:各種 描寫的 作用及 呈現的 效果。 Bb-IV -5:藉由 敘述事 件與描 寫景物 間接抒 情。 Cb-IV -1:各類 文本中 的親屬 關係、道 德倫 理、儀式 風俗、典 章制度	1.實作 評量 2.習作 評量 3.口頭 評量 4.紙筆 評量 5.自我 評量	【家庭 教育】 家 J5: 了解與 家人溝 通互動 及相互 支持的 適切方 式。 【多元 文化教育】 多 J3: 提高對 弱勢或 少數群 體文化 的覺察 與省 思。	1.教學 投影片 2.學習 單 3.圖片 4.影音 資料 5.網路 資源		



				等文化 內涵。					
第2學 期	第十 週	五、聲音鐘 六、今夜看 螢去	1-IV-2: 依據不 同情 境,分辨 聲情意 涵及表 達技 巧,適切 回應。 2-IV-1: 掌握生 活情 境,適切 表情達 意,分享 自身經 驗。 5-IV-1: 比較不 同標點 符號的 表達效 果,流暢 朗讀各 類文 本,並表 現情感 的起伏 變化。 5-IV-2: 理解各 類文本 的句 子、段落 與主要 概念,指 出寫作 的目的 與觀點。 6-IV-4: 依據需 求書寫 各類文 本。	Ac-IV -1:標點 符號在 文本中 的不同 效果。 Ad-IV -1:篇章 的主 旨、結 構、寓意 與分析。 Ba-IV -2:各種 描寫 的作用及 呈現的 效果。 Bb-IV -3:對物 或自然 以及生 命的感 悟。 Cc-IV -1:各類 文本中 的藝 術、信 仰、思想 等文化 內涵。	1.實作 評量 2.習作 評量 3.口頭 評量 4.紙筆 評量 5.自我 評量	【多元 文化教育】 多 J3: 提高對 弱勢或 少數群 體文化 的覺察 與省 思。 【環境 教育】 環 J3: 經由環 境美學 與自然 文學了 解自然 環境的 倫理價 值。 【戶外 教育】 戶 J3: 理解知 識與生 活環境 的關 係,獲 得心靈 的喜 悅,培 養積極 面對挑 戰的能 力與態 度。	1.教學 投影片 2.學習 單 3.圖片 4.影音 資料 5.網路 資源	自然	

第2學期	第十一週	六、今夜看螢去	1-IV-2: 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-1: 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4: 依據需求書寫各類文本。	Ad-IV -1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV -2: 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV -3: 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV -1: 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量	【環境教育】 環 J3: 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3: 理解知識與生活環境的關係,獲得心靈的喜悅,培養積極面對挑戰的能力與態度。	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	自然	
第2學期	第十二週	六、今夜看螢去 語文天地 二、字體演變與書法欣賞	1-IV-2: 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-1: 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。	Ab-IV -3: 基本的造字原則: 象形、指事、會意、形聲。 Ab-IV -8: 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。 Ad-IV	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【環境教育】 環 J3: 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3: 理解知識與生	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	自然	

			<p>驗。</p> <p>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-4: 依據需求書寫各類文本。</p> <p>6-IV-5: 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Cc-IV-1: 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3: 理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>			
第2學期	第十三週	<p>語文天地二、字體演變與書法欣賞</p> <p>【第二次評量週】複習第四課～語文天地二</p>	<p>6-IV-5: 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>Ab-IV-3: 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。</p> <p>Ab-IV-8: 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3: 理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	<p>1. 教學投影片</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 圖片</p> <p>4. 影音資料</p> <p>5. 網路資源</p>		
第2學期	第十四週	七、記承天夜遊	<p>1-IV-2: 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技</p>	<p>Ab-IV-6: 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 自我評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1: 發展多元文本的閱讀</p>	<p>1. 教學投影片</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 圖片</p> <p>4. 影音資料</p>		

		<p>巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2: 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3: 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2: 依據審題、立意、取</p>	<p>-7: 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-4: 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5: 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-IV-1: 各類文本中的藝術、信</p>	<p>策略。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J7: 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p>	5. 網路資源		
--	--	---	---	---	---------	--	--

			材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	仰、思想等文化內涵。					
第2學期	第十五週	七、記承天夜遊 八、謝天	1-IV-2: 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2: 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3: 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2: 理解各類文本	Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。 Ab-IV-6: 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7: 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4: 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Bd-IV-1: 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1: 發展多元文本的閱讀策略。 【生命教育】 生 J7: 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【品德教育】 品 EJU6: 謙遜包容。 品 EJU7: 欣賞感恩。	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源		

			<p>的句 子、段落 與主要 概念，指 出寫作 的目的 與觀點。 5-IV-3: 理解各 類文本 內容、形 式和寫 作特色。 6-IV-2: 依據審 題、立 意、取 材、組 織、遣詞 造句、修 改潤 飾，寫出 結構完 整、主旨 明確、文 辭優美 的文章。</p>	<p>等目的。 Ba-IV -2:各種 描寫的 作用及 呈現的 效果。 Bb-IV -1:自我 及人際 交流的 感受。 Bb-IV -3:對物 或自然 以及生 命的感 悟。 Bb-IV -5:藉由 敘述事 件與描 寫景物 間接抒 情。 Cb-IV -1:各類 文本中 的親屬 關係、道 德倫 理、儀式 風俗、典 章制度 等文化 內涵。 Cc-IV -1:各類 文本中 的藝 術、信 仰、思想 等文化 內涵。</p>					
第2學 期	第十 六週	八、謝天	1-IV-2: 依據不 同情 境，分辨	Ac-IV -3:文句 表達的 邏輯與	1. 實作 評量 2. 習作 評量	【品德 教育】 品 EJU6:	1. 教學 投影片 2. 學習 單		

			<p>聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-2: 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-2: 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>意義。</p> <p>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bd-IV-1: 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Cb-IV-1: 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p>	<p>謙遜包容。</p> <p>EJU7: 欣賞感恩。</p>	<p>3. 圖片</p> <p>4. 影音資料</p> <p>5. 網路資源</p>		
第2學期	第十七週	九、音樂家與職籃巨星	<p>1-IV-2: 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1: 掌握生活情</p>	<p>Ab-IV-5: 5, 000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1: 篇章</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J13: 培養生涯規劃及執行的能力。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J5:</p>	<p>1. 教學投影片</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 圖片</p> <p>4. 影音資料</p> <p>5. 網路資源</p>	音樂	

			境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3: 理解各類文本內、形式和寫作特色。 6-IV-5: 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV -1: 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。		覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。			
第2學期	第十八週	九、音樂家與職籃巨星 十、玉山—迎接臺灣第一道曙光	1-IV-2: 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2: 理解各	Ab-IV -5: 5, 000個常用語詞的使用。 Ac-IV -3: 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV -1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV -1: 以事實、理論	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【生涯規劃教育】 涯 J13: 培養生涯規劃及執行的能力。 【生命教育】 生 J5: 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	音樂地理	



			<p>類文本的 句子、段落 與主要 概念，指 出寫作的 目的與 觀點。 5-IV-3: 理解各 類文本 內、形式 和寫作 特色。 6-IV-5: 主動創 作、自訂 題目、闡 述見解， 並發表 自己的 作品。</p>	<p>為論 據，達到 說服、建 構、批判 等目的。 Cc-IV -1:各類 文本中 的藝術、 信仰、思 想等文化 內涵。</p>		<p>進、飲 食運 動、休 閒娛 樂、人 我關係 等課題 上進行 價值思 辨，尋 求解決 之道。 【多元 文化教育】 多 J2: 關懷我 族文化 遺產的 傳承與 興革。 【環境 教育】 環 J3: 經由環 境美學 與自然 文學了 解自然 環境的 倫理價 值。 【戶外 教育】 戶 J1: 善用教 室外、 戶外及 校外教 學，認 識臺灣 環境並 參訪自 然及文 化資產， 如國 家公園、</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

						家風景區及國家公園等。			
第2學期	第十九週	十、玉山—迎接臺灣第一道曙光【第三次評量週】	2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1: 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【多元文化教育】 多 J2: 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 【環境教育】 環 J3: 經由環境美學與自然文學了解環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J1: 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	地理	
第2學期	第廿週	全冊複習	5-IV-5: 大量閱	Ad-IV-1: 篇章	1. 實作評量	【閱讀素養教	1. 教學投影片		

			<p>讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。5-IV-6：能運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>的主旨、結構、寓意與分析。Cc-IV-1：各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量</p>	<p>育】閱 J9：樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>	<p>2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源</p>		
--	--	--	---	--	--	-------------------------------------	---	--	--