各年級各領域/科目課程計畫(另附資料夾檔案

臺北市成淵高中附設國民中學 112 學年度領域/科目課程計畫

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 領域/科目 | | ■國語文□英語文□本土語文□數學□社會(□歷史□地理□公民與社會)□自然科學(□理化□生物□地球科學)  □藝術(□音樂□視覺藝術□表演藝術)□綜合活動(□家政□童軍□輔導)□科技(□資訊科技□生活科技)  □健康與體育(□健康教育□體育) | | | | | | |
| 實施年級 | | □7年級 ■8年級 □9年級  ■上學期 ■下學期 (若上下學期均開設者，請均註記) | | | | | | |
| 教材版本 | | ■選用教科書:南一 版  □自編教材 (經課發會通過) | | 節數 | 學期內每週5節(科目對開請說明，例：家政與童軍科上下學期對開) | | | |
| 領域核心素養 | | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀， 提高語文自學的興趣。  國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。  國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。  國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。  國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。  國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。  國-J-C1 閱讀各類文本， 從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。  國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。  國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 | | | | | | |
| 課程目標 | | 1. 學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終生學習的基礎。 3. 運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 4. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 5. 欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 6. 經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 7. 透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 8. 藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。 | | | | | | |
| 學習進度  週次 | | 單元/主題  名稱  可分單元合併數週整合敘寫或依各週次進度敘寫。 | 學習重點 | | | 評量方法 | 議題融入實質內涵 | 跨領域/科目協同教學 |
| 學習  表現 | 學習  內容 | |
| 第一學期 | 第一週 | 第一課  新詩選 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  4-Ⅳ-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  5-Ⅳ-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。  6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。  6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-Ⅳ-2 3,500個常用字的使用。  Ab-Ⅳ-5 5,000個常用語詞的使用。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  ◎Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。  ◎Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。  ◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | 1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 文章美讀 5. 資料蒐集 6. 紙筆測驗 7. 報告 8. 學習單 | **品德教育**  品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展。  品 EJU6欣賞感恩。  品 J7同理分享與多元接納。  **閱讀素養教育**  閱 J1發展多元文本的閱讀策略。  閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。  閱 J6懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。  閱 J10主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。 |  |
| 第二-三週 | 第二課  聲音鐘 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  4-Ⅳ-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。  5-Ⅳ-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  5-Ⅳ-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。  6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。  6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-Ⅳ-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。  Ab-Ⅳ-2 3,500個常用字的使用。  Ab-Ⅳ-4 6,500個常用語詞的認念。  Ab-Ⅳ-5 5,000個常用語詞的使用。  Ac-Ⅳ-1 標點符號在文本中的不同效果。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  ◎Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。  ◎Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。  ◎Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | | 1. 口頭提問 2. 學習單 3. 習作練習 | **品德教育**  品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展。  **閱讀素養教育**  閱 J1發展多元文本的閱讀策略。  閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。  閱 J9樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。  閱 J10主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。  **戶外教育**  戶 J3理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 |  |
| 第四-五週 | 第三課  我所知道的康橋 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  1-Ⅳ-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。  4-Ⅳ-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  5-Ⅳ-6運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。  6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。  6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-Ⅳ-4 6,500個常用語詞的認念。  Ab-Ⅳ-5 5,000個常用語詞的使用。  Ac-Ⅳ-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。  Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。  ◎Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。  ◎Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。  ◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | 1. 口頭提問 2. 學習單 3. 習作練習 | **環境教育**  環 J3經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。  **品德教育**  品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展。  **生涯規劃教育**  涯 J3覺察自己的能力與興趣。  涯 J4了解自己的人格特質與價值觀。  **多元文化教育**  多 J4了解不同群體間如何看待彼此的文化。  **閱讀素養教育**  閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。  閱 J5活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。  **戶外教育**  戶 J3理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 |  |
| 第六週 | 自學一  油桐花編織的祕徑 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  1-Ⅳ-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。  4-Ⅳ-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  5-Ⅳ-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。  5-Ⅳ-6運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。  6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。  6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-Ⅳ-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。  Ab-Ⅳ-2 3,500個常用字的使用。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。  ◎Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。  ◎Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。  ◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | 1. 口頭提問 2. 小組討論 3. 參與態度 4. 習作練習 5. 分組報告 6. 學習單 7. 作文 | **環境教育**  環 J3經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。  **品德教育**  品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展。  **閱讀素養教育**  閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。  **戶外教育**  戶 J3理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 |  |
| 第七週 | 語文常識一  語法（上）詞類  (第一次段考) | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  1-Ⅳ-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。  4-Ⅳ-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  5-Ⅳ-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。  5-Ⅳ-6運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。  6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。  6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-Ⅳ-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。  Ab-Ⅳ-2 3,500個常用字的使用。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。  ◎Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。  ◎Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。  ◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | 1. 口頭提問 2. 習作練習 | **環境教育**  環 J3經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。  **品德教育**  品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展。  **閱讀素養教育**  閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。  **戶外教育**  戶 J3理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 |  |
| 第八-九週 | 第四課  五柳先生傳 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  4-Ⅳ-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。  4-Ⅳ-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。  6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-Ⅳ-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。  Ab-Ⅳ-4 6,500個常用語詞的認念。  Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。  Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-4非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  ◎Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。  ◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | 1.口頭提問  2.習作練習 | **家庭教育**  家 J2探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。  家 J5了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。  家 J11規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。  **生涯規劃教育**  涯 J3覺察自己的能力與興趣。  涯 J4了解自己的人格特質與價值觀。  涯 J7學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。  **閱讀素養教育**  閱 J3理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。  **戶外教育**  戶 J3理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 |  |
| 第十-十一週 | 第五課  差不多先生傳 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  4-Ⅳ-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  5-Ⅳ-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。  6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。  6-Ⅳ-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。 | Ab-Ⅳ-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。  Ab-Ⅳ-2 3,500個常用字的使用。  Ab-Ⅳ-5 5,000個常用語詞的使用。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。  ◎Ba-Ⅳ-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  ◎Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。  ◎Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。  ◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | 1. 口頭提問 2. 小組報告 3. 參與態度 4. 學習單 5. 習作練習 6. 作文 | **人權教育**  人 J1認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。  人 J2關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。  **家庭教育**  家 J2探討社會與自然環境對個人及家庭的影響  **品德教育**  品 J1溝通合作與和諧的人際關係。  品 J7同理分享與多元接納。  品 J9知行合一與自我反省。  **生命教育**  生 J2探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。  生 J3反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 |  |
| 第十二週 | 第六課  張釋之執法 | 1-Ⅳ-2　依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  1-Ⅳ-3　分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  2-Ⅳ-3　依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  4-Ⅳ-1　認識國字至少4,500字，使用3,500字。  4-Ⅳ-3　能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。  5-Ⅳ-3　理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | Ab-Ⅳ-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。  Ab-Ⅳ-4 6,500個常用語詞的認念。  Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。  Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。  Ac-Ⅳ-3　文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-4　非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。  Ba-Ⅳ-2　各種描寫的作用及呈現的效果。  ◎Bd-Ⅳ-1　以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 | | 1.口頭評量  2.作業評量  3.參與態度  4.合作能力  5.學習單 | **人權教育**  人 J1認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。  人 J2關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。  人 J3探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形式公共規則，落實平等自由之保障。  人 J4了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。  **法治教育**  法 J1探討平等。  法 J3認識法律之意義與制定。  法 J5認識憲法的意義。  **性別平等教育**  性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。  性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。  性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 |  |
| 第十三週 | 自學二  王冕的少年時代 | 1-Ⅳ-1　以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  2-Ⅳ-1　掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  4-Ⅳ-1　認識國字至少4,500字，使用3,500字。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | Ac-Ⅳ-3　文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1　篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-4　非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。  ◎Cb-Ⅳ-1　各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。  ◎Cb-Ⅳ-2　各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。  ◎Cc-Ⅳ-1　各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | 1.口頭提問  2.小組討論  3.參與態度  4.習作練習  5.分組報告  6.學習單  7.作文 | **家庭教育**  家 J5了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。  家 J6覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。  **品德教育**  品 EJU2孝悌仁愛。  品 EJU4自律負責。  品 J8理性溝通與問題解決。 |  |
| 第十四週 | 語文常識二  語法(下)句型  (第二次段考) | 1-Ⅳ-2　依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-2　有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  5-Ⅳ-2　理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 | Ac-Ⅳ-1　標點符號在文本中的不同效果。  Ac-Ⅳ-2　敘事、有無、判斷、表態等句型。  Ac-Ⅳ-3　文句表達的邏輯與意義。 | | * 1. 口頭評量   2. 作業評量   3. 自我評量   4. 資料蒐集   5. 紙筆測驗   6. 報告   7. 學習單 | **品德教育**  品 J5資訊與媒體的公共性與社會責任。  品 J7理性溝通與問題解決。 |  |
| 第十五週 | 第七課  蜜蜂的讚美 | 1-Ⅳ-4　靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。  2-Ⅳ-4　靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。  4-Ⅳ-1　認識國字至少4,500字，使用3,500字。  5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。  5-Ⅳ-5　大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。  6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。  6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。 | Ab-Ⅳ-4 6,500個常用語詞的認念。  Ab-Ⅳ-5 5,000個常用語詞的使用。  Ac-Ⅳ-3　文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1　篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2　新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Bc-Ⅳ-2　描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。  ◎Bd-Ⅳ-1　以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。  ◎Ca-Ⅳ-2　各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | | 1.口頭評量  2.作業評量  3.自我評量  4.資料蒐集  5.紙筆測驗  6.報告  7.學習單 | **品德教育**  品 J1溝通合作與和諧人際關係。  品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展。  品 EJU5謙遜包容。  品 EJU6欣賞感恩。  品 J7同理分享與多元接納。  品 J8理性溝通與問題解決。  **生涯規劃教育**  涯 J1了解生涯規劃的意義與功能。  涯 J6建立未來生涯的願景。  **閱讀素養教育**  閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。  閱 J8在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 |  |
| 第十六-十七週 | 第八課  愛蓮說 | 1-Ⅳ-1　以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  2-Ⅳ-2　有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  2-Ⅳ-3　依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  4-Ⅳ-3　能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | Ab-Ⅳ-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。  Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。  Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。  Ac-Ⅳ-3　文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1　篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-4　非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。  Bd-Ⅳ-2　論證方式如比較、比喻等。  ◎Cb-Ⅳ-2　各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。  ◎Cc-Ⅳ-1　各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | 1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 資料蒐集 5. 紙筆測驗 6. 報告 7. 學習單 | **品德教育**  品 JJU5謙遜包容。  品 EJU6欣賞感恩。  品 J7同理分享與多元接納。  品 J9知行合一與自我反省。  **生涯規劃教育**  涯 J3了解自己的人格特質與價值觀。  涯 J14培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 |  |
| 第十八週 | 第九課  棒球靈魂學 | 1-Ⅳ-2　依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1　掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  2-Ⅳ-2　有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。  6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。  6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-Ⅳ-2　3,500個常用字的使用。  Ab-Ⅳ-4 6,500個常用語詞的認念。  Ac-Ⅳ-3　文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1　篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2　新詩、現代散文、現代小說、劇本。  ◎Bd-Ⅳ-1　以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。  Bd-Ⅳ-2　論證方式如比較、比喻等。  ◎Ca-Ⅳ-1　各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。  ◎Cc-Ⅳ-1　各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | 1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 資料蒐集 5. 紙筆測驗 6. 報告 7. 學習單 | **品德教育**  品 JJU5謙遜包容。  品 EJU6欣賞感恩。  品 J7同理分享與多元接納。  品 J9知行合一與自我反省。  **生涯規劃教育**  涯 J1了解生涯規劃的意義與功能。  涯 J3了解自己的人格特質與價值觀。  涯 J6建立未來生涯的願景。  涯 J14培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 |  |
| 第十九週 | 第十課  指尖上的故事：簡報 | 1-Ⅳ-1　以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  1-Ⅳ-4　靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。  2-Ⅳ-4　靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。  2-Ⅳ-5　視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。  5-Ⅳ-6　運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。  6-Ⅳ-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。 | Be-Ⅳ-1　在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。  Be-Ⅳ-3　在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。  ◎Ca-Ⅳ-2　各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。  ◎Cc-Ⅳ-1　各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | 1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 資料蒐集 5. 紙筆測驗 6. 報告 7. 學習單 | **品德教育**  品 EJU5謙遜包容。  品 J7同理分享與多元接納。  品 J8理性溝通與問題解決。  **閱讀素養教育**  閱 J3理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。  閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。  閱 J10主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。 |  |
| 第二十週 | 自學三  一顆珍珠  (第三次段考) | 1-Ⅳ-2　依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1　掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  2-Ⅳ-2　有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  5-Ⅳ-5　大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。  6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | Ab-Ⅳ-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。  Ac-Ⅳ-3　文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1　篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2　新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Ba-Ⅳ-2　各種描寫的作用及呈現的效果。  ◎Bd-Ⅳ-1　以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。  Bd-Ⅳ-2　論證方式如比較、比喻等。  ◎Cc-Ⅳ-1　各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | 1.口頭提問  2.小組討論  3.參與態度  4.習作練習  5.分組報告  6.學習單  7.作文 | **品德教育**  品 J9知行合一與自我反省。  **閱讀素養教育**  閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。  閱 J8在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。  **生涯規劃教育**  涯 J3了解自己的人格特質與價值觀。  涯 J14培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 |  |
| 第二學期 | 第一-週 | 第一課  歲月跟著 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  4-Ⅳ-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。  6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-Ⅳ-4 6,500個常用語詞的認念。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。  ◎Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。  ◎Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。  ◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | 1.口頭評量  2.作業評量  3.自我評量  4.資料蒐集  5.紙筆測驗  6.報告  7.學習單 | **品德教育**  品 J9知行合一與自我反省。  **閱讀素養教育**  閱 J1發展多元文本的閱讀策略。  **生命教育**  生 J3反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 |  |
| 第二-三週 | 第二課  古詩選 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  4-Ⅳ-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。  Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅴ-3韻文：如辭賦、古體詩、樂府詩、近體詩、詞、散曲、戲曲等。  ◎Bb-Ⅳ-2 對社會群體與家國民族情感的體會。  ◎Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。  ◎Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | | 1.口頭評量  2.作業評量  3.自我評量  4.資料蒐集  5.紙筆測驗  6.報告  7.作文 | **閱讀素養教育**  閱 J1發展多元文本的閱讀策略。  **人權教育**  人 J1認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 |  |
| 第四-五週 | 第三課  鳥 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。  5-Ⅳ-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。  6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。  6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | Ab-Ⅳ-2 3,500個常用字的使用。  Ac-Ⅳ-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。  Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。  ◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | 1.口頭評量  2.作業評量  3.自我評量  4.資料蒐集  5.紙筆測驗  6.報告  7.學習單 | **品德教育**  品 J7同理分享與多元接納。  **閱讀素養教育**  閱 J1發展多元文本的閱讀策略。  閱 J10主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。 |  |
| 第六週 | 自學一  秋之味 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。  5-Ⅳ-6運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。  6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。  6-Ⅳ-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。 | Ab-Ⅳ-4 6,500個常用語詞的認念。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。  ◎Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。  ◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | 1.口頭評量  2.作業評量  3.自我評量  4.資料蒐集  5.紙筆測驗  6.報告  7.學習單 | **閱讀素養教育**  閱 J1發展多元文本的閱讀策略。  閱 J3理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 |  |
| 第七週 | 語文常識一　書信與便條  (第一次段考) | 4-Ⅳ-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。  5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。  6-Ⅳ-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 | Ac-Ⅳ-1 標點符號在文本中的不同效果。  Ac-Ⅳ-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Be-Ⅳ-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 | | 1.作業評量  2.紙筆測驗  3.學習單 | **閱讀素養教育**  閱 J1發展多元文本的閱讀策略。 |  |
| 第八-九週 | 第四課  田園之秋選 | 1-Ⅳ-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。  2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。  6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-Ⅳ-5 5,000個常用語詞的使用。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 | | 1.口頭評量  2.作業評量  3.自我評量  4.資料蒐集  5.紙筆測驗  6.報告  7.學習單 | **閱讀素養教育**  閱 J9樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。  **戶外教育**  戶 J3理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 |  |
| 第十-十一週 | 第五課　木蘭詩 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  4-Ⅳ-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。  Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅴ-3韻文：如辭賦、古體詩、樂府詩、近體詩、詞、散曲、戲曲等。  ◎Ca-Ⅳ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。  ◎Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 | | 1.口頭評量  2.作業評量  3.自我評量  4.資料蒐集  5.紙筆測驗  6.報告  7.學習單  8.作文 | **品德教育**  品 EJU2孝悌仁愛。  品 J7同理分享與多元接納。  **閱讀素養教育**  閱 J1發展多元文本的閱讀策略。  **生涯規劃教育**  涯 J1了解生涯規劃的意義與功能。 |  |
| 第十二週 | 第六課  深藍的憂鬱 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  1-Ⅳ-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。  2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-Ⅳ-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  ◎Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | | 1.口頭評量  2.作業評量  3.自我評量  4.資料蒐集  5.紙筆測驗  6.報告  7.學習單 | **品德教育**  品 J1溝通合作與和諧的人際關係。  品 J9知行合一與自我反省。  **閱讀素養教育**  閱 J1發展多元文本的閱讀策略。 |  |
| 第十三週 | 自學二  空城計 | 2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。  2-Ⅳ-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。  4-Ⅳ-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。  Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  ◎Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。  ◎Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | | 1.口頭評量  2.作業評量  3.資料蒐集  4.紙筆測驗  5.學習單 | **閱讀素養教育**  閱 J1發展多元文本的閱讀策略。 |  |
| 第十四週 | 語文常識二　題辭  (第二次段考) | 4-Ⅳ-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。  5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 | Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Be-Ⅳ-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 | | 1.作業評量  2.紙筆測驗  3.學習單 | **閱讀素養教育**  閱 J1發展多元文本的閱讀策略。 |  |
| 第十五週 | 第七課  運動家的風度 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。  6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | Ab-Ⅳ-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。  ◎Bd-Ⅳ-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。  Bd-Ⅳ-2論證方式如比較、比喻等。  ◎Ca-Ⅲ-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。  ◎Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 | | 1.口頭評量  2.作業評量  3.自我評量  4.資料蒐集  5.紙筆測驗  6.報告  7.學習單 | **品德教育**  品 J1溝通合作與和諧的人際關係。  品 J8理性溝通與問題解決。  品 J9知行合一與自我反省。  **閱讀素養教育**  閱 J1發展多元文本的閱讀策略。 |  |
| 第十六週 | 第八課  談交友 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。  2-Ⅳ-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。  5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。  6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | Ab-Ⅳ-2 3,500個常用字的使用。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。  ◎Bd-Ⅳ-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。  Bd-Ⅳ-2論證方式如比較、比喻等。  ◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | 1.口頭評量  2.作業評量  3.自我評量  4.資料蒐集  5.紙筆測驗  6.報告  7.學習單 | **品德教育**  品 J9知行合一與自我反省。  **閱讀素養教育**  閱 J1發展多元文本的閱讀策略。  **性別平等教育**  性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。  性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。  性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。  **性騷擾、性侵害與性霸凌的防治**  性 E5 認識性騷擾、性侵害、 性霸凌的概念及其求助 管道。  性 J5 辨識性騷擾、性侵害與 性霸凌的樣態，運用資 源解決問題。  性 U5 探究性騷擾、性侵害與 性霸凌相關議題，並熟 知權利救濟的管道與程序。 |  |
| 第十七-十八週 | 第九課  為學一首示子姪 | 1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。  2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。  6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。  Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-4非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。  ◎Bd-Ⅳ-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。  Bd-Ⅳ-2論證方式如比較、比喻等。 | | 1.口頭評量  2.作業評量  3.自我評量  4.資料蒐集  5.紙筆測驗  6.報告  7.學習單  8.作文 | **品德教育**  品 J9知行合一與自我反省。  **閱讀素養教育**  閱 J10主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。  **生涯規劃教育**  涯 J6建立未來生涯的願景。 |  |
| 第十九週 | 第十課  舌尖上的思路：演講 | 1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。  1-Ⅳ-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。  2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。  2-Ⅳ-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。  6-Ⅳ-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。 | Bc-Ⅳ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。  Be-Ⅳ-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。  ◎Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | | 1.口頭評量  2.作業評量  3.報告  4.學習單 | **品德教育**  品 J5資訊與媒體的公共性與社會責任。  **閱讀素養教育**  閱 J1發展多元文本的閱讀策略。  閱 J10主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。 |  |
| 第二十週 | 自學三  陋室銘  (第三次段考) | 1-Ⅳ-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。  2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。  2-Ⅳ-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。  6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。  6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。  6-Ⅳ-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。 | Ab-Ⅳ-5 5,000個常用語詞的使用。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。  ◎Bd-Ⅳ-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。  Bd-Ⅳ-2論證方式如比較、比喻等。  ◎Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | | 1.口頭評量  2.作業評量  3.紙筆測驗  4.學習單 | **品德教育**  品 EJU4自律負責。  品 J8理性溝通與問題解決。  **閱讀素養教育**  閱 J1發展多元文本的閱讀策略。  閱 J8在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 |  |
| 教學設施  設備需求 | | 1.課程相關教學資源、影音教學光碟、PPT  2.相關書籍及網站、報章雜誌  3.影音播放設備 | | | | | | |
| 備 註 | |  | | | | | | |