成淵高中 110 學年度校本特色課程

議題探索課程學生學習手冊

中華民國 110 年 09 月 17 日

議題探索課程教師專業學習社群編製

教務處編印

目　　錄

第一章　成淵高中校本特色課程簡述。

一、　課程緣起…… P1
二、　課程架構及上課說明…… P1
三、　成績評量及認證規準…… P5
四、　學年末學生專題製作計畫書…… P6

第二章　九大議題探索課程。

一、　各科教學計畫表暨課程學習單…… P7
(一)數學科。……P8
(二)化學科。……P10
(三)生物科。……P12
(四)家政科。……P14
(五)英文科。……P16
(六)音樂科。……P17
(七)地理科。……P19
(八)國文科。……P21
(九)公民科。……P23

第三章　附件參考資料

附件一 APA 論文格式參考……P25

第一章　　成淵高中校本特色課程簡述

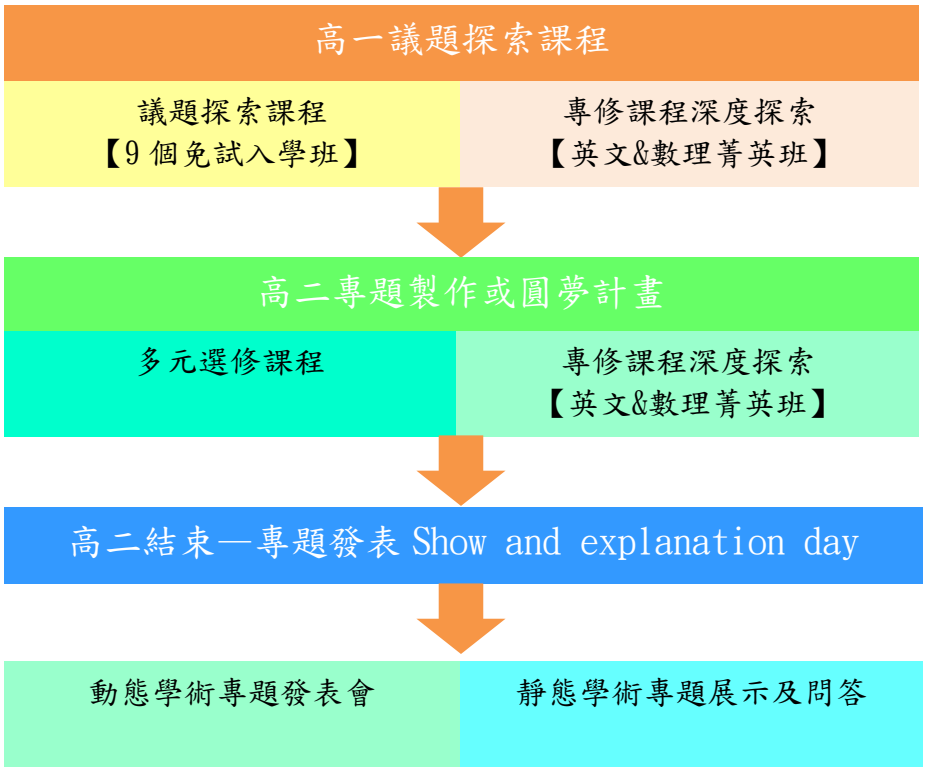
一、課程緣起

成淵秉持「機會均等、適性選擇、多元表現」的教育理念，結合普通高中課程彈性的優勢，提供多方位的課程讓學生適性選修、專精學習，落實學校願景之學生兼具先鋒者(pioneer)、領導者(leader)與思考者(thinker)的特質，必得建構「主動探索、展現合作、自信表達」，最終展現為社會關懷的能力，成為增進社會福祉的社會中堅。

我們為所有的成淵學子規劃以「專題製作發表」為核心之系統課程，**第一年「探索議題，導航現在」，第二年「深化專題，限定座標」，第二年結束「發表成果，圓夢未來」**，透過探索議題、專題製作到動態發表的過程，學生從探索自我、合作同儕及專業教師的提攜中，以探究式教育為經，小組團隊合作為緯，讓學生找出自己獨特的學習取向及自主學習習慣，為進入大學繼續高深學問研究之基礎能力做先修準備。

二、課程架構及上課說明

(一)三年專題製作發表課程架構



(二)專題製作發表課程執行流程

<table>
<tr><th>年級</th><th>對　　象</th><th>課程名稱</th><th>發表形式</th></tr>
<tr><td rowspan="3">一年級</td><td>免試入學班級
【共 9 個班】</td><td>1.議題探索課程(必修 1 節)
2.多元選修開設初階課程
(學生自由選修 2 節)</td><td rowspan="2">✸基礎型發表
1.班級內成果發表
2.角落發表(自由報名參加)
✸進階型發表
年級發表會(遴選參加)</td></tr>
<tr><td>英文及數理菁英班
【共 2 個班】</td><td>1.專修課程深度探索
2.議題探索課程(必修 1 節)
3.多元選修開設初階課程
(學生自由選修 2 節)</td></tr>
<tr><td>體育班　【共 1 班】</td><td>1.專項自主訓練
2.多元選修開設初階課程
(學生自由選修 2 節)</td><td>✸基礎型發表
.角落發表(自由報名參加)</td></tr>
<tr><td rowspan="3">二年級</td><td>文法商管群
數理資訊群
醫藥衛生群</td><td>多元選修專題製作課程</td><td rowspan="2">✸進階型發表
MRT 校際聯盟專題發表會
✸發展型發表
1.Show and explanation day
(1)動態學術專題發表會—英語發表、圓夢計畫、科學專題
(2)靜態專題海報展示會
2.德國、日本姊妹校國際學術交流會
3.臺北市/全國/國際科展</td></tr>
<tr><td>文法商管群
數理資訊群
醫藥衛生群</td><td>1.專題探究
2.多元選修開設初階課程
(學生自由選修 2 節)
3.加深加廣課程
(學生自由選修 2 節)</td></tr>
<tr><td>體育班【共 1 班】</td><td>專項自主訓練</td><td></td></tr>
<tr><td>三年級</td><td>全體學生</td><td colspan="2">成果發表及融入學習歷程檔案
體育班專題發表成年禮</td></tr>
</table>

(三)高一議題探索課程實施方式說明

1.教師設計出 9 大領域 3 大群以「關懷社會事件或生活重要議題」為規劃主軸的議題討論課程，以班群為主修習，高一上下學期各選修 2 種學科，每位學生皆可以選修到 3 學群 4 種學科基礎專題探索(如下圖 2)。

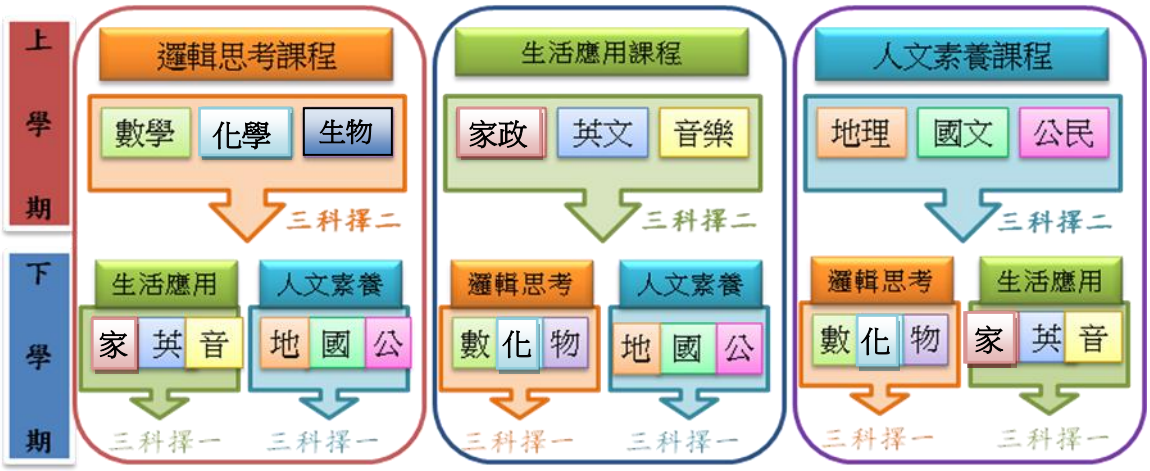


圖 2 議題探索課程群組跑班科目圖

2.議題探索課程任教老師及上課班級

		上學期		下學期	
群別	科目、授課教師	第 1-10 週	第 11-20 週	第 1-10 週	第 11-20 週
邏輯思考學群	數學【汪雅芬】	102	103	110	106
	化學【林威呈】	103	104	109	107
	生物【于小雅】	104	102	108	105
生活應用學群	家政【莊美玲】(上)【王惠芝】(下)	105	107	103	108
	英文【馬信鏘】	107	106	102	110
	音樂【王家靖】	106	105	104	109
人文素養學群	地理【黃俊堯】	109	110	107	104
	國文【張道琪】	110	108	106	102
	公民【陳韋靜】	108	109	105	103

3. **110 學年度**，於每週一的 11:10-12:00 開設議題探索課程，以班群為主修習，高一上下學期各選修 2 種學科，每位學生皆可以選修到 4 種學科的

『社會議題』基礎專題 (每班每學期有 2 位教師跑班)。

110 學年度議題探索開課內容與師資，如表 3:

表 3 議題探索課程一覽表

群別	科目、授課教師	課程名稱
邏輯思考學群	數學【汪雅芬】	做一個生活智慧王
	化學【林威呈】	「食」在很重要
	生物【于小雅】	倫理議題思辨
生活應用學群	家政【莊美玲】(上) 【王惠芝】(下)	食農教育
	英文【馬信鏘】	**Creative English Writing Class**
	音樂【王家靖】	配音員及後製剪接
人文素養學群	地理【黃俊堯】	課堂外的世界
	國文【張道琪】	文創作品設計
	公民【陳韋靜】	議起思考吧！

4.議題初探課程內容

(1) 教務處規劃大講堂授課 1-2 節

說明議題探索課程的上課方式、學生學習手冊使用方法、參考資源運用、APA 論文格式、發表形式及高二專題製作的研究方法等。

(2) 9 大議題教師設計 9 週的議題初探課程，課程設計經由閱讀、探索或實驗操作，引導學生尋找研究問題，使學生了解不同領域的研究範疇與研究方法，建立基礎探究的能力。一學年後，找到符合自己興趣的議題，高二持續研究專題以激發其潛能。

(四)其他相關活動配套措施

1.學校彙整過去學長姐研究的主題及作品，提供同學參考或深入研究。

2.適時延請學者、專家、教授到校專題演講及研究指導。

3.若高一已有研究的方向，可直接在高一跑班選修時段選擇專題製作初階課程，進行專題的基礎研究。

4.高二選擇自我研修之學生，於線上詢問指導教授或校內指導教師、課後參與教授所提供之大學之相關研究活動及假日論文寫作訓練課程(自費)，補充正式課程之不足處。

5.學校會遴選並指導優秀同學參與校外競賽、MRT 校際聯盟專題發表會、國際學術專題交流發表會等。

三、成績評量及認證規準

1.教師就學生學習態度、議題探索進度、學習單、報告，並輔以班級內分組發表或作品呈現等方式進行多元評量，也可酌參學生自評或同儕評量進行期末認證等級。

2. 以 A+、A、B、C、D、F、F- 七個等級進行認證，F、F-為不通過，A+~D 為通過的等級。A+ 等級為 90 分以上，A 等級為 90 分，B 等級為 80 分，C 等級為 70 分，D 等級為 60 分，F 等級為不通過 50 分，F- 等級為 50 分以下。

3.認證等級指標如下：

等級	指標	分數	修課結果
A+	參與態度積極、能清楚了解領域的研究議題，並解將議題內容延伸發展與合作發表。	90 分以上	通過
A	參與態度積極、能了解領域的研究議題、有初步研究方向、能積極合作進行發表	90 分	
B	參與態度認真，能合作完成發表或作品	80 分	
C	參與態度尚可，完成之作品與發表尚有進步空間	70 分	
D	參與態度尚可，完成之作品與發表需再更加用心	60 分	
F	參與態度不佳，未能合作完成作品與發表	50 分	不通過
F-	未能參與探索	50 分以下	

4.兩位老師分別打認證等級，期末交由教務處平均學期總成績。

四、學年末及暑假完成學生專題製作計畫書

經過一學年度的議題初探課程初步了解各領域的研究範疇後，高一下學期六月中選定高二專題研究題目、研究小組名單、研究進行方式(選修跑班或自我研修兩種方式)、擬訂實施計畫、邀請指導教授及教師。

(一)一般學生可利用暑假進行文獻資料蒐集及整理、專題製作甘特圖、與教授老師討論等程序。

(二)高一選擇跑班選修專題製作學生可進行研究內容的修正與精進。

(三)本專題計畫書請於 6 月 20 日各班收齊後繳交至教學組彙整。

專題計畫書(含組員簡介、專題分工、指導教授/老師)

<table>
<tr><td>專題名稱</td><td colspan="3"></td><td>領域類型</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>指導教授</td><td colspan="5">□學校提供合作教授參考名單
任職學校：_____ 姓名_____
□自行邀請教授 任職學校：_____ 姓名_____</td><td rowspan="2">指導教授及校內老師可二擇一或兩者兼邀請</td></tr>
<tr><td>指導老師</td><td colspan="5">□跑班選修課任課教師 科目：_____ 姓名_____
□自行邀請教師 科目：_____ 姓名_____</td></tr>
<tr><td>小組成員</td><td>班 級</td><td>姓 名</td><td>座號</td><td>E-mail</td><td colspan="2">手機 (or 電話)</td></tr>
<tr><td>組 長</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>組 員</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>組 員</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>組 員</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>組 員</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>研究議題、動機及目的</td><td colspan="6">一、主要議題：
二、發展問題：</td></tr>
</table>

預定工作進度表 (可參考教師專題製作手冊 5.2 項次摘要敘述)	預定完成時間	負責成員

指導教授/老師的建議	

第二章　九大議題探索課程

臺北市立成淵高級中學校本課程(110 學年度第 1 學期)
『議題探索課程』教學計劃表

教師團隊：高中科

類別:校訂必修

課程:☐人文素養課程■邏輯思考課程☐生活應用課程

課程名稱	做一個生活智慧王		
教材設計者	汪雅芬	領域/科目	邏輯思考/數學
教學對象	高一	教學時數	每週 1 節，第 2-10 週共上 9 次；第 11-21 週共上 9 次。
素養對應 (新課綱)	請勾選:對應新課綱 9 大核心素養(可複選) ☐**身心素質與自我精進**■**系統思考與解決問題**☐**規劃執行與創新應變** ■**符號運用與溝通表達**☐**科技資訊與媒體素養**☐**藝術涵養與美感素養** ☐**道德實踐與公民意識**■**人際關係與團隊合作**☐**多元文化與國際理解**		
對應本校學生核心能力指標	請勾選(可複選) (一)主動探索☐1-1 激發好奇■1-2 自主學習■1-3 批判思考 (二)展現合作■2-1 具同理心☐2-2 尊重他人■2-3 溝通協調 (三)自信表達☐3-1 樂觀積極■3-2 發表論述■3-3 規劃執行 (四)社會關懷☐4-1 關懷弱勢■4-2 服務社會☐4-3 國際視野		
對應學群 *(至少 3 最多 6)*	■資訊　☐工程　■數理化　☐醫藥衛生　☐生命科學　☐生物資源 ☐地球環境☐建築設計　☐藝術　☐社會心理　☐大眾傳播　☐外語 ☐文史哲　☐教育　☐法政　☐管理　☐財經　☐遊憩運動		
課程內涵	週次	學習重點	
	第一週	課程內容介紹、講解如何製作報告、分組	
	第二週	教師舉例示範，補充背景知識	
	第三週	分組討論（選定題目）	
	第四週	分組討論（製作大綱）	
	第五週	分組討論（完成 PPT）	
	第六週	分組報告	
	第七週	分組報告	
	第八週	分組報告	
	第九週	分組報告	
教材發展	將數學融入生活中相關議題，並能解決實際的問題。		
教學方式	補充背景知識：講述法 討論生活相關議題：討論法、合作學習教學法、發現教學法 小組報告：發表教學法		
多元評量	學習單、小組討論、小組報告		

學生學習成效檢核	學生是否能運用所學去解決切身相關的問題
課 程 介 紹 與 特 色 (100-200 字)	
呼應 108 課綱「素養導向」教學的重點，除了提供學生符合當下生活情境的能力外，更要培養學生隨時能注意到問題，進而針對不足的地方學習，做出行動，嘗試解決問題。不同以往只強調知識性的學習，而是加強重視能力及態度，學生學習時不是死記知識，更要主動、具備同理心，能夠把課程中學到的知識轉化成能力，應用在生活探索與解決周遭問題中。	

臺北市立成淵高級中學校本課程(110 學年度第 1 學期)
『議題探索課程』教學計劃表

教師團隊：高中科

類別:校訂必修

課程:☐人文素養課程☐邏輯思考課程■生活應用課程

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td colspan="3">「食」在很重要</td></tr>
<tr><td>教材設計者</td><td>林威呈</td><td>領域/科目</td><td>化學</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td>高一</td><td>教學時數</td><td>每週 1 節，第 2-10 週共上 9 次；第 11-21 週共上 9 次。</td></tr>
<tr><td colspan="2">素養對應
(新課綱)</td><td colspan="2">請勾選:對應新課綱 9 大核心素養(可複選)
☐身心素質與自我精進■系統思考與解決問題■規劃執行與創新應變
☐符號運用與溝通表達■科技資訊與媒體素養☐藝術涵養與美感素養
■道德實踐與公民意識■人際關係與團隊合作☐多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">對應本校學生核心能力指標</td><td colspan="2">請勾選(可複選)
(一)主動探索■1-1 激發好奇☐1-2 自主學習☐1-3 批判思考
(二)展現合作☐2-1 具同理心☐2-2 尊重他人■2-3 溝通協調
(三)自信表達☐3-1 樂觀積極■3-2 發表論述■3-3 規劃執行
(四)社會關懷☐4-1 關懷弱勢■4-2 服務社會☐4-3 國際視野</td></tr>
<tr><td colspan="2">對應學群
(至少 3 最多 6)</td><td colspan="2">☐資訊 ☐工程 ■數理化 ■醫藥衛生 ☐生命科學 ☐生物資源
☐地球環境☐建築設計 ☐藝術 ☐社會心理 ☐大眾傳播 ☐外語
☐文史哲 ☐教育 ☐法政 ☐管理 ☐財經 ☐遊憩運動</td></tr>
<tr><td rowspan="10">課程內涵</td><td>週次</td><td colspan="2">學習重點</td></tr>
<tr><td>第一週</td><td colspan="2">課堂規則
評分標準
課程介紹</td></tr>
<tr><td>第二週</td><td colspan="2">學習閱讀食品標示
介紹食品添加劑</td></tr>
<tr><td>第三週</td><td colspan="2">學會分析食安新聞</td></tr>
<tr><td>第四週</td><td colspan="2">介紹合法添加物</td></tr>
<tr><td>第五週</td><td colspan="2">介紹食品安全相關規範</td></tr>
<tr><td>第六週</td><td colspan="2">健康「食」生活</td></tr>
<tr><td>第七週</td><td colspan="2">分組報告討論及製作</td></tr>
<tr><td>第八週</td><td colspan="2">學生成果發表:分組報告</td></tr>
<tr><td>第九週</td><td colspan="2">學生成果發表:分組報告</td></tr>
<tr><td>教材發展</td><td colspan="3">網路資源、日常生活素材、新聞、自編 PPT 及學習單</td></tr>
<tr><td>教學方式</td><td colspan="3">講述法、合作學習法</td></tr>
<tr><td>多元評量</td><td colspan="3">課堂參與度、學習單完成度、成果報告</td></tr>
</table>

學生學習成效檢核	分組討論狀況、成果報告、小組互評
課 程 介 紹 與 特 色 (100-200 字)	
本課程以「食安問題」此貼近生活的議題作為核心，並採用學生自己生活週遭的素材來學習。民以食為天，吃是人的基本需求，所以吃甚麼東西下肚就顯得格外重要，現今市場為了迎合大部分人的感官需求，廠商會在自家商品中添加一些合法使用的食品添加劑。近年來，有許多不肖廠商被舉報使用非法或者是超過劑量的食品添加劑，導致外食族的健康受威脅，藉由這些新聞可以讓學生讓式這些食品添加物，同時能探討如何健康的吃。	

臺北市立成淵高級中學校本課程(110 學年度第 1 學期)
『議題探索課程』教學計劃表

教師團隊：高中科

類別:校訂必修

課程:☐人文素養課程■邏輯思考課程☐生活應用課程

課程名稱	倫理議題思辨		
教材設計者	于小雅	領域/科目	自然領域
教學對象	高一	教學時數	每週 1 節，第 2-10 週共上 9 次；第 11-21 週共上 9 次。
素養對應 (新課綱)	請勾選:對應新課綱 9 大核心素養(可複選) **■身心素質與自我精進■系統思考與解決問題☐規劃執行與創新應變** **☐符號運用與溝通表達☐科技資訊與媒體素養☐藝術涵養與美感素養** **■道德實踐與公民意識■人際關係與團隊合作☐多元文化與國際理解**		
對應本校學生核心能力指標	請勾選(可複選) (一)主動探索☐1-1 激發好奇☐1-2 自主學習■1-3 批判思考 (二)展現合作■2-1 具同理心■2-2 尊重他人■2-3 溝通協調 (三)自信表達☐3-1 樂觀積極■3-2 發表論述☐3-3 規劃執行 (四)社會關懷■4-1 關懷弱勢☐4-2 服務社會☐4-3 國際視野		
對應學群 *(至少 3 最多 6)*	☐資訊 ☐工程 ☐數理化 ■醫藥衛生 ☐生命科學 ☐生物資源 ☐地球環境☐建築設計 ☐藝術 ☐社會心理 ☐大眾傳播 ☐外語 ■文史哲 ☐教育 ■法政 ☐管理 ☐財經 ☐遊憩運動		
課程內涵	週次	學習重點	
	第一週	課程介紹、訂定課堂公約	
	第二週	思辨議題探討(1)正義的不同面向	
	第三週	思辨議題探討(2)效益論案例探討	
	第四週	思辨議題探討(3)效益論理論介紹	
	第五週	思辨議題探討(4)義務論案例探討	

	第六週	思辨議題探討(5)義務論
	第七週	思辨議題探討(6)效益論及義務論的挑戰
	第八週	思辨議題探討(7)效益論及義務論的運用
	第九週	倫理思辨論證發展。
教材發展	蒐集道德兩難案例，並從中引導出效益論和義務論之理論	
教學方式	學生全班或小組討論為主，教師說明為輔	
多元評量	課堂個人或分組發言情況及學習單	
學生學習成效檢核	能以口頭或書寫闡述自身想法，並產生論述	

課 程 介 紹 與 特 色 (100-200 字)
本課程以大量生活中、社會上會遇到的到兩難問題，刺激學生思考，並體會到要做出符合「正義」的決定其實不是那麼容易，除了每個人對於正義的定義和看法不同，需考慮的層面和角度也不一樣，不見得能夠做出「一體適用」的原則或決定。接著簡介效益論和義務論的基本概念，並嘗試運用此兩個理論來判斷思辨議題，使學生更熟悉，也了解到理論有其限制和困境。最後引導學生進行「論證發展」的過程，釐清自身想法，並能與同儕分享。

臺北市立成淵高級中學校本課程(110 學年度第 1 學期)
『議題探索課程』教學計劃表

教師團隊：高中科

類別:校訂必修

課程:☐人文素養課程☐邏輯思考課程■生活應用課程

課程名稱	食農教育		
教材設計者	莊美玲	領域/科目	家政
教學對象	105	教學時數	每週 1 節，第 2-10 週共上 9 次；第 11-21 週共上 9 次。
素養對應 (新課綱)	請勾選:對應新課綱 9 大核心素養(可複選) **■身心素質與自我精進■系統思考與解決問題☐規劃執行與創新應變** **☐符號運用與溝通表達■科技資訊與媒體素養■藝術涵養與美感素養** **■道德實踐與公民意識■人際關係與團隊合作■多元文化與國際理解**		
對應本校學生核心能力指標	請勾選(可複選) (一)主動探索☐1-1 激發好奇■1-2 自主學習■1-3 批判思考 (二)展現合作☐2-1 具同理心■2-2 尊重他人■2-3 溝通協調 (三)自信表達☐3-1 樂觀積極■3-2 發表論述■3-3 規劃執行 (四)社會關懷☐4-1 關懷弱勢☐4-2 服務社會■4-3 國際視野		
對應學群 *(至少 3 最多 6)*	■資訊 ☐工程 ☐數理化 ☐醫藥衛生 ☐生命科學 ■生物資源 ■地球環境☐建築設計 ☐藝術 ■社會心理 ☐大眾傳播 ☐外語 ☐文史哲 ■教育 ☐法政 ☐管理 ☐財經 ☐遊憩運動		
課程內涵	週次	學習重點	
	第一週	課程介紹、分組	
	第二週	訂主題、蒐集資料	
	第三週	計畫書學習單、分組討論	
	第四週	資料彙總、討論分析	
	第五週	資料統整、編輯	
	第六週	資料撰打、完成書面報告	
	第七週	簡報製作	
	第八週	小組報告	
	第九週	心得分享、老師建議	
教材發展	自製多媒體教材，輔以實例、時事議題		
教學方式	教學 PPT、問答、教學影片、小組討論、小組報告		
多元評量	口語評量(問答)、書面報告、口頭報告、活動心得學習單		
學生學習成效檢核	1.藉由分組討論，觀察及了解小組合作分工的互動情形。 2.透過課程參與狀況及規劃執行能力之觀察，評量學習態度。 3.依據成果發表作品之深度、廣度、創新度與合作度進行評量。		

課 程 介 紹 與 特 色 (100-200 字)
本課程(食農教育)是讓學生了解食材特性，養成正確的飲食觀，明白各生命週期的飲食原則及營養需求，認識在地及異國飲食文化，培養綠色飲食觀念與落實糧食永續。同時融入環境教育、海洋教育、品德教育、能源教育、多元文化教育等議題。 學生經由小組的討論，學習如何批判思考，提升在團體生活中共同決策、合作解決問題，學習善用領導素養，以面對社會變遷的挑戰，營造優質的生活。

臺北市立成淵高級中學校本課程(110 學年度)
『議題探索課程』教學計畫表

教師團隊：高中部英文科

類別:☑必修　☐跑班選修　☐活動課程

學程:☑人文素養學程　☐邏輯思考學程☐應用生活科學學程

對應本校學生核心能力指標：

(一)主動探索　1-1 激發好奇　1-2 自主學習　1-3 批判思考
(二)展現合作　2-1 具同理心　2-2 尊重他人　2-3 溝通協調
(三)自信表達　3-1 樂觀積極　3-2 發表論述　3-3 規劃執行
(四)社會關懷　4-1 關懷弱勢　4-2 服務社會　4-3 國際視野

課程名稱	**Creative English Writing Class**		
教材設計者	馬信鏘	領域/科目	英文科
教學對象	高一	教學時數	八週，每週 1 節，共 8 節
課程能力指標		對應校本能力指標	
(一)主動探索 (二)展現合作 (三)自信表達 (四)社會關懷		1-1 激發好奇　1-2 自主學習　1-3 批判思考 2-1 具同理心　2-2 尊重他人　2-3 溝通協調 3-1 樂觀積極　3-2 發表論述　3-3 規劃執行 4-1 關懷弱勢 4-3 國際視野	

	週次	學習重點
課程內涵	第一週	介紹英文 narrative writing 的組成(story mountain)
	第二週	介紹英文 narrative writing 的組成 (story mountain)
	第三週	介紹短篇故事 帶領學生閱讀、了解、並分組討論
	第四週	教授基本寫作技巧 創意寫作 :短篇故事
	第五週	教授基本潤飾技巧 潤飾短篇故事
	第六週	分組討論短篇故事並將短篇故事改編為故事讀本
	第七週	分組討論短篇故事並將短篇故事改編為故事讀本
	第八週	各組發表故事讀本並分享創作心得
教材發展	運用英文寓言及自然知識等相關資源進而發展 若來源為網路則標明出處	
教學方式	小組討論（討論閱讀、分享作文） 合作學習（創作故事讀本及發表）	
多元評量	以分組討論情形、創作文章、及發表為評量	
學生學習成效檢核	設計開放式學習單及學生回饋表	

臺北市立成淵高級中學校本課程(110 學年度第 1 學期)
『議題探索課程』教學計劃表

教師團隊：高中科

類別:校訂必修

課程:■人文素養課程□邏輯思考課程□生活應用課程

課程名稱	配音員及後製剪接		
教材設計者	王家靖	領域/科目	音樂
教學對象	高一	教學時數	每週 1 節，第 2-10 週共上 9 次；第 11-21 週共上 9 次。
素養對應 (新課綱)	請勾選:對應新課綱 9 大核心素養(可複選) **□身心素質與自我精進■系統思考與解決問題■規劃執行與創新應變** **■符號運用與溝通表達■科技資訊與媒體素養■藝術涵養與美感素養** **□道德實踐與公民意識□人際關係與團隊合作■多元文化與國際理解**		
對應本校學生核心能力指標	**請勾選(可複選)** **(一)主動探索■1-1 激發好奇■1-2 自主學習□1-3 批判思考** **(二)展現合作□2-1 具同理心□2-2 尊重他人■2-3 溝通協調** **(三)自信表達□3-1 樂觀積極■3-2 發表論述■3-3 規劃執行** **(四)社會關懷□4-1 關懷弱勢■4-2 服務社會□4-3 國際視野**		
對應學群 *(至少 3 最多 6)*	**■資訊　□工程□數理化□醫藥衛生□生命科學□生物資源** **□地球環境□建築設計■藝術□社會心理■大眾傳播□外語** **□文史哲　□教育□法政□管理□財經□遊憩運動**		
課程內涵	週次	學習重點	
	第一週	課程介紹以及選定主題	
	第二週	改寫劇本	
	第三週	改寫劇本	
	第四週	口語練習、蒐集音效以及 BGM 檔案	
	第五週	錄音	
	第六週	錄音	
	第七週	後製剪輯：Audacity	
	第八週	後製剪輯：Audacity	
	第九週	後製剪輯：Audacity	
教材發展	自編 PPT、網站資源		
教學方式	講述法、示範教學、自學資源		
多元評量	課堂參與度、學習單完成度、成果報告		
學生學習成效檢核	劇本完成度、錄音檔、後製剪輯音檔		

課 程 介 紹 與 特 色 (100-200 字)
議題題探索為成淵高中校內共同必修課程，修習年級為高一，為期 8~10 週的課程，讓學生以聯合國十七項永續發展目標議題為中心主旨，搭配教師專業設計而成的一個微型課程，學生可從本課程習得許多綜合能力，包含：找到自己喜歡的議題、改寫劇本、口語表達與訓練、錄音、音樂剪輯後製等。

臺北市立成淵高級中學校本課程(110 學年度第 1 學期)
『議題探索課程』教學計劃表

教師團隊：高中科

類別:校訂必修

課程:■人文素養課程□邏輯思考課程□生活應用課程

課程名稱	課堂外的世界		
教材設計者	黃俊堯	領域/科目	社會領域/地理
教學對象	高一	教學時數	每週 1 節，第 2-10 週共上 9 次；第 11-21 週共上 9 次。
素養對應 (新課綱)	請勾選:對應新課綱 9 大核心素養(可複選) **■身心素質與自我精進■系統思考與解決問題■規劃執行與創新應變** **□符號運用與溝通表達■科技資訊與媒體素養□藝術涵養與美感素養** **■道德實踐與公民意識■人際關係與團隊合作■多元文化與國際理解**		
對應本校學生核心能力指標	請勾選(可複選) (一)主動探索■1-1 激發好奇■1-2 自主學習■1-3 批判思考 (二)展現合作□2-1 具同理心■2-2 尊重他人■2-3 溝通協調 (三)自信表達■3-1 樂觀積極■3-2 發表論述□3-3 規劃執行 (四)社會關懷□4-1 關懷弱勢□4-2 服務社會■4-3 國際視野		
對應學群 *(至少 3 最多 6)*	□資訊 □工程 □數理化 □醫藥衛生 ■生命科學 ■生物資源 ■地球環境 □建築設計 □藝術 □社會心理 ■大眾傳播 □外語 ■文史哲 □教育 □法政 □管理 □財經 ■遊憩運動		

課程內涵	週次	學習重點
	第一週	生活中的國際觀： 透過圖像引導學生分享闡述自己所認知的世界觀與國際觀
	第二週	新聞時事主題分享(一)：阿富汗議題 先行分組，藉由老師課堂講解與呈現的方式將時事內容示範告知學生
	第三週	新聞時事主題分享(一)：阿富汗議題 將阿富汗議題以學習單分組討論方式帶領學生進行素養思考
	第四週	新聞時事主題分享(二)：循環經濟議題 透過荷蘭蕞爾小國的循環經濟發展來展現時事內容示範告知學生
	第五週	新聞時事主題分享(二)：循環經濟議題 將循環經濟議題透過學習單分組討論方式帶領學生進行素養思考
	第六週	學生議題思考蒐集與小組討論 開放時段讓學生上網搜尋想分享的議題，並指導議題思辨

	第七週	雙十節連假 學生自行整理與準備上台呈現的議題
	第八週	上台報告 小組 1~6 組上台呈現議題，其餘同學檢視並發表意見
	第九週	上台報告 小組 7~13 組上台呈現議題，其餘同學檢視並發表意見
教材發展	透過網路時事蒐羅相關有趣主題，結合地理視野與國際觀的觀點引導學生理解	
教學方式	口述法、互動問答、小組討論、上台報告、回饋	
多元評量	學習單、上台呈現、小組工作分配、報告製作、參與態度	
學生學習成效檢核	學習單、上台呈現、回饋表	

課 程 介 紹 與 特 色 (100-200 字)
透過課堂外的世界主題，整合國際時事，企圖帶領學生培養走出去的視野，關心我們生活，期盼達到【立足台灣，放眼世界】的效果。在內容上以主題式的內容，引導學生思索，透過素養思考訓練，並在腦海中成形，學會完整的觀念詮釋與理解。並且透過實務操作與小組討論的方向，嘗試找出生活中的議題，並從中學會口語表達、報告製作與呈現、他人作品觀摩與意見反饋的能力，同時也企盼學生在完成小組報告後，可以有未來發展專題製作的研究主題面向。

臺北市立成淵高級中學校本課程(110 學年度第 1 學期)
『議題探索課程』教學計劃表

教師團隊：高中科

類別:校訂必修

課程:■人文素養課程□邏輯思考課程□生活應用課程

課程名稱	發現大稻埕		
教材設計者	張道琪	領域/科目	
教學對象	高一	教學時數	每週 1 節，第 2-10 週共上 9 次；第 11-21 週共上 9 次。
素養對應 (新課綱)	請勾選:對應新課綱 9 大核心素養(可複選) **□身心素質與自我精進■系統思考與解決問題■規劃執行與創新應變** **■符號運用與溝通表達■科技資訊與媒體素養■藝術涵養與美感素養** **□道德實踐與公民意識■人際關係與團隊合作■多元文化與國際理解**		
對應本校學生核心能力指標	**請勾選(可複選)** **(一)主動探索■1-1 激發好奇■1-2 自主學習■1-3 批判思考** **(二)展現合作□2-1 具同理心□2-2 尊重他人■2-3 溝通協調** **(三)自信表達□3-1 樂觀積極■3-2 發表論述■3-3 規劃執行** **(四)社會關懷□4-1 關懷弱勢■4-2 服務社會■4-3 國際視野**		
對應學群 *(至少 3 最多 6)*	**■資訊 □工程 □數理化 □醫藥衛生 □生命科學 □生物資源** **□地球環境□建築設計 □藝術 ■社會心理 ■大眾傳播 □外語** **■文史哲 □教育 □法政 □管理 □財經 ■遊憩運動**		
課程內涵	週次	學習重點	
	第一週	課程介紹	
	第二週	大稻埕概覽	
	第三週	日治時期的大稻埕	
	第四週	文化協會背景	
	第五週	文協人物小傳	
	第六週	校外教學(新文化運動紀念館)	
	第七週	小組討論	
	第八週	小組討論	
	第九週	期末報告	
教材發展	1.自行設計教材，運用投影片結合各類多媒體資源 2.妥適運用校內 iPad、個人載具(手機)製作報告		
教學方式	講述教學、分組討論		
多元評量	學習單、課堂參與、期末報告		
學生學習成效檢核	1.透過學習單檢核學生是否吸收課堂講述之概念。 2.讓學生走出學校，參觀相關博物館並撰寫參觀心得。 3.讓學生以台灣文化協會的歷史故事與文學作品為材料，透過分組討論，將其中的內容拍攝成短片，並製作成小組報告呈現。		

課 程 介 紹 與 特 色 (100-200 字)
知識的發展是人類生活經驗的累積和整理，過去的歷史影響了現在的社會狀態，也影響了人類的文化活動。大稻埕地區是台北發展最早的歷史街區之一，面向國際社會的茶葉、藥材、紡織貿易，面對本地社會的台灣文化協會與新文化運動，在在深刻影響了大稻埕地區的文化風貌。現在的大稻埕除了有迪化街的年貨，也是充滿文化創意的豐沛之地。本課程爬梳大稻埕的歷史與文化故事，讓學生深入理解本地的文化內蘊。 （本期主題為台灣文化協會專題）

臺北市立成淵高級中學校本課程(110 學年度第 1 學期)
『議題探索課程』教學計劃表

教師團隊：高中科

類別:校訂必修

課程: ■人文素養課程□邏輯思考課程□生活應用課程

課程名稱	議起思考吧！		
教材設計者	陳韋靜	領域/科目	公民與社會
教學對象	高一	教學時數	每週 1 節，第 2-10 週共上 9 次；第 11-21 週共上 9 次。
素養對應 (新課綱)	請勾選:對應新課綱 9 大核心素養(可複選) **□身心素質與自我精進■系統思考與解決問題□規劃執行與創新應變** **■符號運用與溝通表達□科技資訊與媒體素養□藝術涵養與美感素養** **■道德實踐與公民意識■人際關係與團隊合作■多元文化與國際理解**		
對應本校學生核心能力指標	請勾選(可複選) (一)主動探索■1-1 激發好奇■1-2 自主學習■1-3 批判思考 (二)展現合作■2-1 具同理心■2-2 尊重他人■2-3 溝通協調 (三)自信表達□3-1 樂觀積極■3-2 發表論述■3-3 規劃執行 (四)社會關懷■4-1 關懷弱勢□4-2 服務社會■4-3 國際視野		
對應學群 *(至少 3 最多 6)*	□資訊 □工程 □數理化 □醫藥衛生 □生命科學 □生物資源 □地球環境□建築設計 □藝術 ■社會心理 □大眾傳播 □外語 ■文史哲 ■教育 ■法政 □管理 □財經 □遊憩運動		

課程內涵	週次	學習重點
	第一週	課程介紹
	第二週	道德議題審議-博「愛」，博「礙」?
	第三週	司法議題審議-監獄與刑罰的(再)想像
	第四週	性別議題審議-女孩與運動員
	第五週	階級議題審議-「移」人的國度
	第六週	PPT、學習歷程檔案製作教學&分組報告討論
	第七週	小組發表 1
	第八週	小組發表 2
	第九週	小組發表 3 &課程總結與回饋

教材發展	教師自行設計
教學方式	民主審議、小組討論、合作學習
多元評量	學習單、小組討論單、小組成果發表
學生學習成效檢核	課堂參與 18%(出席 9%+態度 9%) 學習單作業 64%(共 4 次：推論 8%+觀點 8%) 小組報告 22%(報告 15%+回饋 7%)

課 程 介 紹 與 特 色 (100-200 字)
藉由各式議題：道德議題、性別議題、正義議題與階級議題的介紹，使學生知道社會所存在的多元面向，接觸學校課程以外、社會各角度的真實面貌，並且透過審議與小組合作的方式,讓學生理解各角色立場的處境,懂得同理並試圖提出問題或解決方案。

第三章　附件參考資料

小論文撰寫格式（APA 版範例）

一、稿件：投稿論文請用 word2000 版本編排並用 A4 紙，縱向橫式書寫。

二、撰稿格式：

論文應依首頁、正文及參考文獻之順序撰寫。

（一） 首頁：

1.中文：論文篇名、作者姓名、學校單位、摘要（300 字以內為原則）、關鍵字（3 至 6 個關鍵字）。

（二） 正文

1.原則上應具備章節、緒論、本論與結論。

2.章節標號層次原則

中文稿：壹、一、(一)、1、(1)、a

英文稿：Ⅰ、Ａ、1、ａ、(1)、(ａ)

3.附圖、附表：

（1）編號採用阿拉伯數字，如表 1 標題、圖 1 標題、Table 1.、Figure1.。

（2）表之標題在該表之上方（置中），圖之標題在該圖之下方（置中）。

（3）圖表的資料來源與說明置於圖表的下方（靠左）。

（4）圖與表請置於本文適當位置處，圖表以不跨頁為原則。

三、註釋：

阿拉伯數字標註在字尾的右上角，註釋內容依序列於本文當頁之頁或文末。

四、文獻格式範例：

（一） 書籍類

(宜列出資料的順序:作者、年代、書名(版數)、出版地點、出版社)

1. 張春興 (1996)：教育心理學(修訂版)。台北市：東華。
2. Australian Bureau of Statistics(1991). *Estimated resident population by age and sex in statistical local areas*, New South Wales, June 1990(No. 3209). Canberra, Anstralian Capital Territory: Author.

（二） 期刊與雜誌類

(宜列出資料的順序:作者、年代、篇名、期刊(雜誌)、名稱、卷期數、頁數)

1.郭生玉 (1995)：國中學生成敗歸因和學業冒險取向、學習失敗忍受力關係研究。教育心理學報, **28**, 59-76。

2.Borman, W. C., Hanson, M. A., Oppler, S. H., Pulakos, E. D., & White, L. A.(1993). Role of early supervisory experience in supervisor performance. *Journal of Applied Psychology*, *78*, 443-449.

3.一位作者在同年被引用兩篇著作時，在年後加 a、b 區別之。如

郭生玉(1995a) 、郭生玉(1995b)

（三）其他研究報告或論文

1.Lanktree, C., & Briere, J. (1991, Jan.). *Early data on the Trauma Symptom Checklist for Children (TSC-C).* Paper presented at the meeting of the American Professional Society on the Abuse of Children, San Diego, CA.

2.毛國楠 (1996, 12 月)：*教師對四科學生問題情境的情緒反應、效能評估與因應策略的關係之探討*。論文發表於教育心理學教學與研究國際研討會。台北市：國立臺灣師範大學教育心理與輔導學系。

（四）報紙論文

1.陳揚盛(民 90 年 2 月 20 日)。基本學力測驗考慮加考國三下課程。台灣立報，第 6 版。

2.Schwartz, J.(1993, Sep. 30). Obesity affects economic, social status. *The Washington Post*, pp. A1, A4.

（五）網路資源

1、 Ftp

Crow, T. J.(2000). Did homo sapiens speciate on the ychromosome? *Psycoloquy, 11*. Retrieved form ftp://pricnton.edu/harnard/Psycoloquy/2000.volume.11/psy.00.11.001.language-sex-chromosomes.1.crow

2、 World Wide Web（WWW）

Fredrickson, B. L.(2000, March 7). Cultivating positive emotions to optimize health and well-being. *Prevention & Treatment*, 3, Article 00001a. Retrieved November 20, 2000, from http://journals.apa.org/prevention/volume3/pre0030001a.html

3、 電子論壇

Simons, D. J.(2000, July 14). New resources for visual cognition[Msg 31]. Message posted to http://groups.yahoo.com/group/visualcognition/message/31